

C'EST QUOI UN BARATHON ?

C'est un sport, un peu comme un marathon, mais se pratiquant une fois par an dans le quartier de la rue des Etats-Unis à Epinal, avec, en plein centre du quartier : La Souris Verte !

Rien de bien compliqué, il suffit juste d'un peu d'endurance. Le principe : à partir de 16h00, il s'agit pour les participants d'enchaîner un bar avec un concert, une marche en musique et en rythme, un bar avec un concert etc... jusqu'à ce que la nuit arrive et conduise les vaillants spectateurs à l'assaut final du centre névralgique de la musique : La Souris Verte, qui aura sorti pour l'occasion ses plus beaux atouts sur son parvis, dans la rue des Etats-Unis. Cet événement musical, populaire et festif a pour vocation de rendre la musique accessible à tous dans l'espace public. Le quartier de la rue des Etats-Unis est à vous, on vous met au défi de le faire vibrer !

Et si il pleut ?

Même pas peur ! On peut tout faire à l'intérieur !

inter-bar déambulatoire avec la fanfare « Couac il arrive » !

Les musiciens de „Couac il arrive“ semblent s'être trompés de chemises, de chapeaux, peut-être de partitions. En fait, on se demande s'ils ne se sont pas trompé d'époque. Ils semblent sortir d'une télé des années 80 bloquée sur FR3. En tout cas, ils sont là avec leur mambo, leur reggae, leur funk à l'ancienne, et surtout leur bonhomie légendaire. Ils sont là donc, et ils vont jouer quoi qu'il arrive !



SING LIKE TEEN SPIRIT | 16H00

L'appartement

Sing Like Teen Spirit est un duo formé par Rémi Claude (contrebasse, chant) et Mathieu Battu (guitare, chant, looper) fin 2019. Le groupe reprend à sa façon des morceaux qui ont compté durant leurs années adolescentes : de Nirvana à M, en passant par Metallica, Serge Gainsbourg, Doc Gynéco ou ACDC. Une plongée dans les années 90 mais pas que...

GRANDS VOYAGEURS | 17H15

Au 4 bar

Originaire de Nancy, le groupe naît en février 2019 et sortira son tout premier EP intitulé "Demain" en février 2020 sous le nom Grands Voyageurs. Après un début Pop-Folk, le groupe décide d'évoluer vers un vers un style plus rock.



DIE FARCE DIE | 18H15

Division Skateshop

DIE FARCE DIE a émergé de la scène DIY de Francfort en tant que projet parallèle du duo Amigos del autobus. Ils jouent du synthpunk à haute énergie, avec des synthés saturés et une guitare rapide. Leur approche musicale se situe quelque part entre Wipers, Miss Kittin & The Hacker et Grauzone.



AZARYAH | 19H15

Chez Gaston

Azaryah embarque ses auditeurs dans des mondes oniriques grâce à leur folk orientale. Son influence pop ajoute aux morceaux cette efficacité et cette accessibilité avec des refrains que l'on chante encore sous la douche. Chants orientaux et guitares rythmées, de la puissance percutante d'un cajon, en bref, cette formation originale saura vous faire voyager.



LET ME SLEEP | 20H15

Le Phonographe

Formé depuis octobre 2020, Let Me Sleep mêle les influences Pop, Rock et Indé dans des compositions produites et précises. Issus de formations différentes, les quatre musiciens originaires d'Épinal proposent un set varié axé sur le thème du rêve. Laissez-les vous guider dans leur monde onirique !

THE IRRADIATES | 21H15

Parvis de La Souris Verte

Depuis 2007 les quatre musiciens-chercheurs de The IRRADIATES, composé d'anciens Hawaïi Samuraï, Stef & Arno, Antenna Tres et Lost Boys, développent leurs recherches au sein du Scientific Surf Rock Research Department sous l'égide de l'éminent Pr. Freder.



EZPZ | 22H30

Parvis de La Souris Verte

Ces quatre francs-tireurs méritent le Hip-Hop et le swing dans une ambiance jouissive et électrique ! En anglais dans le texte, leur rappeur survolté transcende son public tandis que les musiciens plantent un décor cinématographique entre saloon enfumé et cartoon déjanté. Des duels de clarinettes/scratches aux passes d'armes pompe swing/breakbeat, ici la Nouvelle Orléans et le pays de la Zubrowska rencontrent le Brooklyn des Beastie Boys.

