

# POLE DEVELOPPEMENT D'ARTISTES



**Accompagnements,  
stages,  
ateliers,  
formations,  
développement d'artistes**

**2022/2023**

# Presentation

Soucieuse de développer son projet de soutien au développement des artistes, des amateurs à la professionnalisation, La Souris Verte, établissement de la Communauté d'Agglomération d'Epinal, a imaginé pour vous le pôle développement d'artistes. Né de l'envie de proposer un parcours instructif à la carte, incluant pratique et théorie sur les différents aspects essentiels d'un projet musical, Il comprend trois axes spécifiques :



**L'accompagnement  
artistique et  
technique**

**Les stages,  
ateliers,  
formations**



**Le développement  
d'artistes vers la  
professionnalisation.  
Le dispositif «ECHO !»**

# Accompagnement artistique et technique

**DES PROFESSIONNELS À VOTRE ÉCOUTE  
POUR VOUS AIDER À PROGRESSER QUEL QUE SOIT VOTRE NIVEAU !**

Cet axe est imaginé dans l'optique de proposer à l'ensemble des musiciens des solutions adaptées pour progresser et parfaire leurs niveaux. Toujours avec le concours de musiciens et de techniciens conseils, vous retrouverez ici des dispositifs déjà mis en place comme la Souricière, l'accompagnement à la répétition, le filage sur scène, le coaching scénique, l'enregistrement et le Spin'lt'Live 88 Tour.

## **LA SOURICIÈRE : PREMIERS RÉGLAGES SUR SCÈNE**

Permettre au groupe de jouer son répertoire dans des conditions live et l'aider à développer une bonne conduite et de bons réflexes

**Intervenant :** La Souris Verte

**Lieu :** le club de La Souris Verte

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 21€/séance



## **ACCOMPAGNEMENT À LA RÉPÉTITION**

Aider le groupe de Musiques Actuelles à être plus efficace en répétition dans le respect absolu de son esthétique artistique.

**Intervenant :** Musicien conseil

**Lieu :** studio de répétition

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 30€/séance

## TRAVAIL SCÉNIQUE ACCOMPAGNÉ

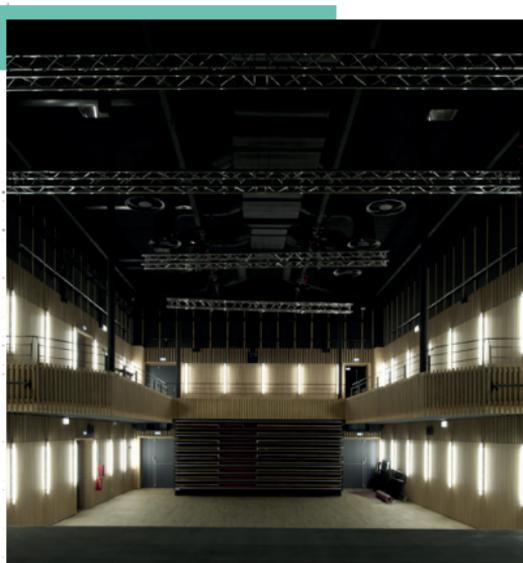
Petite salle ou grande salle, un technicien conseil et le personnel de La Souris Verte sont présents afin de vous assister dans votre démarche de mise en situation réelle. Un excellent exercice de mémorisation qui fera la différence lors du jour j !

**Intervenant :** La Souris Verte + musicien conseil + technicien conseil

**Lieu :** La Souris Verte

**Durée :** 7 heures

**Tarif :** 120€/séance



## ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Vous souhaitez développer un aspect de votre projet ? N'hésitez pas à en discuter avec nous afin de dresser un diagnostic pour vous proposer un accompagnement sur mesure.

**Intervenant :** La Souris Verte + musicien conseil

**Lieu :** La Souris Verte

**Tarif :** Selon besoin

## COACHING SCÉNIQUE

Il s'agit ici d'optimiser la prestation scénique et sonore de l'ensemble musical. Il s'agit de travailler la pertinence de la set-list et présenter un set efficace et une prestation qualitative, soit pour une première partie ou un concert.

**Intervenant :** Technicien conseil + musicien conseil

**Lieu :** petite ou grande salle

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 180€/séance





## LE SPIN'IT LIVE 88 TOUR UNE OPPORTUNITÉ DE REPÉRAGE

Le Spin'it'live 88 Tour est aujourd'hui la clé de voûte du repérage et de l'accompagnement des groupes vosgiens émergents. D'abord local, puis d'envergure départementale, le Spin'it'Live ouvre ses horizons en intégrant les groupes pro et pré-pro du Grand-Est et leurs structures de développement, faisant de la région son terrain de jeu. Ce dispositif est élaboré par le réseau des diffuseurs vosgiens, en lien avec les structures de développement d'artistes du Grand-Est. Il offre également davantage d'opportunités de diffusion.

L'édition 2021-2022 ayant été reportée à 2022-2023, voici les dates des concerts de repérage et de la finale.

**15/10/22** | **Bambou** (Rock electro) + **Let Me Sleep** (Pop Rock)

Xerpils Festival - Xertigny

**22/10/22** | **Le Lou** (rap) + **Majin Musicman** (Hip Rock)

Le Trait d'Union - Neufchâteau

**29/10/22** | **Thibaut Sibella** (Indie Folk) + **Muriel D'ailleurs** (Chanson)

Chez Narcisse - Le Val d'Ajol

**05/11/22** | **Palès** (Post Punk) + **Grand'Maire** (Metal Instrumental)

L'Estaminet - Vagney

**18/11/22** | **K-TURIX** (Rap alternatif) + **Nesta why** (Hip Rock)

La Toupie - Contrexéville

**21/01/23** | **Yojimbo** (Stoner rock) + **Mo Jo Band** (Blues rock)

Maison de la Culture et des Loisirs - Gerardmer

**01/02/23** | **Les Frères Lapoisse** (Rock'n'folk) + **Remontada** (raggae)

Lieu en cours en cours de programmation

**25/02/23** | **Naudin** (Rap) + **Keskifonk** (Funk)

Salle Polyvalente - Raon aux bois

**12-13/05/23** | Le Festival Spin'it Live - La Souris Verte

# Les stages, ateliers, formations

**UNE OFFRE COMPLÈTE ET VARIÉE DISPENSÉE PAR DES PROFESSIONNELS SOUS DIFFÉRENTES FORMES, PRATIQUES ET THÉORIQUES.**

Comme chaque année, la Souris Verte est soucieuse de son offre culturelle au niveau des pratiques amateurs. Le pôle développement d'artistes vous propose pour la saison 2022-2023, une palette variée de stages et ateliers programmés mais aussi à la carte, à des tarifs abordables\*.

\* PT = Plein Tarif  
\* TR = tarif réduit pour les élèves du conservatoire Gautier d'Epinal, de l'école intercommunale de musique de Thoon les Vosges, et l'école de musiques actuelles partenaire Spinajam

## À LA CARTE (sur demande)

### MODULE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE SONORISATION BASIQUE

Ce module s'adresse aux professionnels, écoles de musiques, associations... qui souhaiteraient faire appel à un intervenant professionnel afin de les aider à exploiter le matériel dont dispose leur structure. Tant au niveau des réglages, du branchement et de l'enregistrement, selon leurs besoins.

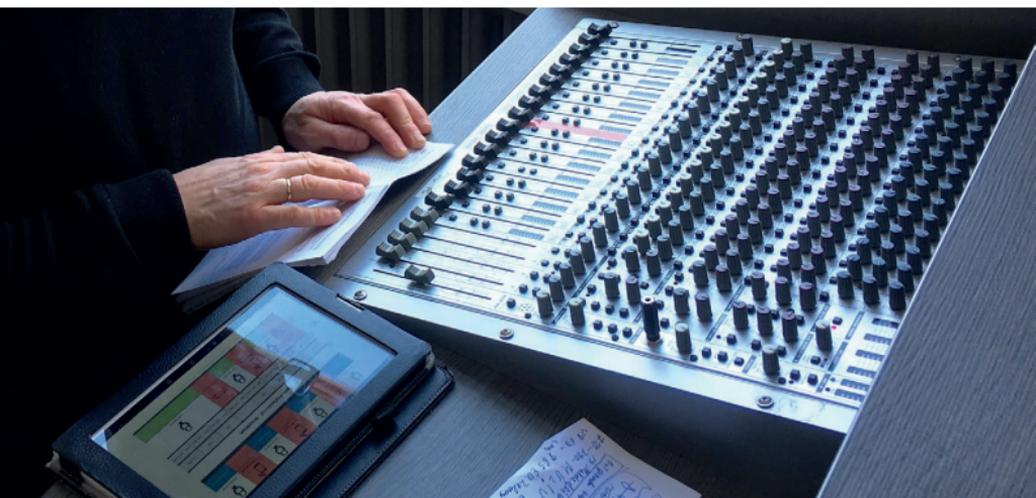
**Intervenant :** Technicien professionnel

**public cible :** Les professionnels, écoles de musique, associations...

**Lieu :** sur place

**Durée :** 1 journée

**Tarif :** 300 € la journée + frais de déplacement





### **STAGE ENREGISTREMENT DIY**

Une journée aux studios de Thaon-les-Vosges avec un professionnel qui vous fera découvrir l'enregistrement avec le logiciel Reaper pour pouvoir s'en servir à la maison ! Prise en main du logiciel, maquettage et enregistrement, les stagiaires repartiront avec une maquette écoutable pour démarchage où préparation d'album (pré-démo).

**Intervenant :** Guillaume Gehin

**Lieu :** Studios de Thaon-les-Vosges

**Durée :** 6 à 7h

**Tarif :** 200 €

### **RÉDACTION D'UNE FICHE TECHNIQUE/RIDER**

Vous avez besoin de rédiger votre fiche technique/rider ou souhaitez simplement avoir l'avis d'un professionnel sur la vôtre ? Le directeur technique de la Souris Verte peut vous aider à créer ou améliorer ce document de travail qui peut faire toute la différence !

**Intervenant :** François-Xavier Rèbre

**Lieu :** La Souris Verte

**Durée :** 1h

**Tarif :** 10 €

# SAISON 22/23

## Ateliers, stages, formations



### STAGE MUSIQUE ET DANSE HIP HOP

Jouer de la musique Hip Hop avec des instruments à vent et percussion, accompagné de danseurs, le tout dans la rue, c'est possible !

La fanfare Hip Hop lyonnaise Radio Kaizman et la Cie de danse Hip Hop Tempor'Air viendront animer ce stage qui aboutira à une déambulation festive dans les rues d'Epinal à l'occasion du 30ème anniversaire de l'association Lavoisier Entendu.

**Public : élèves d'école de musique, musiciens indépendants, rappers, danseurs hip-hop**

**Niveau requis : début de 2ème cycle ou 5 ans de pratique pour les instrumentistes**

**Tarif : 20€ l'ensemble**

**Dates (engagement sur les 3 journées obligatoire) : 01/10 15/10 29/10**

**Horaires : 9h>17h**

## COMPOSER ET COMPRENDRE LA MUSIQUE | débutants

Pourquoi ces accords s'enchaînent bien ? Pourquoi cette note sonne faux ? La réponse dans ces ateliers progressifs qui vous permettront de mieux appréhender notre langage musical.

**Intervenant : Jonas Cordier**

**Tarif : Gratuit**

**Dates : 01/10 | 15/10 | 19/11 | 03/12**

**Horaires : 14h>16h**



## DISCUSSION AVEC LES GRANDMA'S ASHES

À l'occasion de leur venue à la Souris Verte, Eva , Edith et Myriam passeront une heure à échanger avec vous autour de leurs expériences et de la thématique des femmes artistes dans le milieu de la musique.

**Intervenantes : Grandma's Ashes**

**Tarif : Gratuit**

**Date : 04/11**

**Horaire : 18h30**



## FABRICATION PÉDALE FUZZ

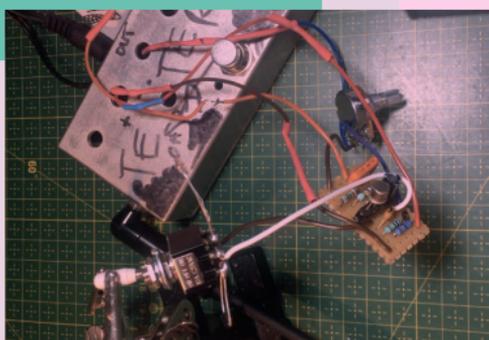
Quel(le) musicien(ne) n'a jamais rêvé(e) de construire son Son ? Fabriquez et repartez avec votre propre pédale de Fuzz !

**Intervenant : Jovan Veljkovic**

**Tarif : 50 €**

**Date : 19/11**

**Horaires : 10h>19h**



## STAGE M.A.O

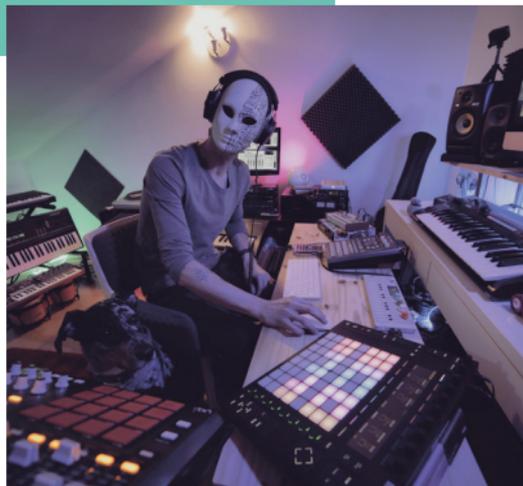
Venez découvrir la musique assistée par ordinateur avec le Beatmaker et DJ Lokid ! Lors de cette séance vous ferez vos premiers pas avec le logiciel Logic Pro. Vous découvrirez aussi la création d'un projet musical, les plugins, les samples audios, l'utilisation d'un clavier midi, comment bien faire évoluer son morceau. Séance au choix.

**Intervenant : LKD Prod**

**Tarifs : PT 20 € | TR 16 €**

**Date au choix : 26/11 | 18/02 | 22/04**

**Horaires : 10h>17h**



## ATELIER «DO YOU SING ENGLISH ?»

Une formation qui s'adresse aux chanteurs et amateurs ou professionnels, souhaitant améliorer leur diction et leur interprétation en langue anglaise. Lors de ces ateliers, l'accent est mis sur l'aspect à la fois rythmique et mélodique de cette langue ainsi que sur l'acquisition de certains mécanismes de placements vocaux spécifiques à celle-ci.

**Intervenant : Ghislain Didier**

**Tarifs par module : PT 20 € | TR 16 €**

**Dates : 26/11 M1 | 18/02 M2**

**Horaires : 10h>17h**



### Module 1 | 26/11

Compréhension de la mécanique des mots dans le chant, identification des phonèmes de la langue anglaise et de leurs particularités sonores. Ecoute active d'une ou deux chansons.

### Module 2 | 18/02

Décryptage et déchiffrage de la prononciation d'un texte de chanson en anglais, puis travail sur l'interprétation. Exercices pratiques puis mise en situation à partir du répertoire personnel.

## COMPOSER ET COMPRENDRE LA MUSIQUE | Initiés

Vous connaissez les intervalles, les accords majeurs et mineurs, vous savez ce qu'est une tonalité et avez déjà entendu parler du mode lydien (ou mode de fa) ? Nous allons explorer en profondeur le système tonal et composer des pièces que nous pourrions jouer ensemble.

**Intervenant : Jonas Cordier**

**Tarif : Gratuit**

**Dates : 14/01 | 04/02 | 04/03 | 01/04**

**Horaires : 14h>16h**



## WEEK-END SONORISATION ET ENREGISTREMENT

Découvrez les rudiments de l'enregistrement et de la sonorisation en situation réelle dans la grande salle de la Souris Verte avec deux techniciens professionnels.

**Intervenant : Marc Voisin et Cédric Bonmarchand**

**Tarifs : PT 40 € | TR 32 €**

**Dates : 25-26/02**

**Horaires : 10h>17h**



## MUSIC CAMP MUSICIEN·NES

La Souris Verte est engagée pour promouvoir les artistes féminines et de minorité de genre. Face au constat que 10% seulement des usagers de ses studios ne sont pas des hommes, La Souris Verte met en place une démarche avec un 1er week-end en non mixité s'adressant aux musicien·nes, y compris aux non initiées ! Des moments de partage entre pratique musicale et temps d'échange pour dégager des pistes d'action vers la parité.

**Public : femmes et minorités de genre.**

**Intervenantes : liste à venir**

**Tarifs : PT 40 € | TR 32 €**

**Dates : 29-30/04**

**Horaires : 10h>18h**



# Le développement d'artistes

**Nous sommes là pour vous accompagner dans votre développement !**

Dans un souci de transversalité du pôle développement d'artistes, La Souris Verte a choisi de mettre l'accent sur cet aspect souvent négligé et pourtant si important ! Le développement d'artistes s'adresse véritablement à tous. Musiciens professionnels ou amateurs, personnes non-artistes entourant un groupe ou simple curieux souhaitant s'intéresser à la gestion de projet, cet angle pédagogique est aussi fait pour vous.

## Les sessions d'informations de Joël Beyler

Vous êtes un artiste, groupe ou porteurs de projets de « musiques actuelles » en développement, et souhaitez passer la vitesse supérieure en menant votre projet sur scène ou en studio ? Ces sessions d'informations s'adressent à vous pour vous donner toutes les clés pour développer votre projet !

**05/11/2022 | session 2** : la filière des musiques actuelles et les métiers de l'entourage d'artistes

**21/01/2023 | session 3** : cadre juridique et réglementaire de la musique live

**18/03/2023 | session 4** : quel statut pour mon projet musical

**15/04/2023 | session 1** : Lancer et développer son projet musical



Joël Beyler, est le directeur du Label #14 Records (label, booking et management d'artistes) et aussi le président de la Fédélab, Fédération des labels indépendants du Grand Est)

**Tarif par session : PT 20 €  
TR 16 €  
Horaires : 14h>17h**

# LE DISPOSITIF ECHO !

## Les 2 premiers groupes du dispositif « Echo ! » en route vers la professionnalisation.

*(sélections closes le 5 Août 2022)*

En proposant un véritable parcours personnalisé en fonction de leurs besoins, les artistes se verront entamer une démarche professionnalisante concrète. Ce dispositif s'étalant sur une période de deux ans permet une réelle mise en œuvre des acquis tout au long de cette durée et au-delà.

Le dispositif répond au besoin des groupes par l'intermédiaire de plusieurs aspects : l'aspect artistique et technique, la formations, les ateliers, des rendez-vous de suivi par la chargée du développement d'artistes, Joël Beyler mais aussi par un comité de suivi regroupant l'ensemble des personnes chargées du dispositif.

### Objectifs :

- Acquérir des apports théoriques en fonction de leur volonté, besoins mais aussi adaptés à leur niveau.
- Leur permettre de réfléchir à leur projet en globalité
- Entrer dans une démarche de professionnalisation
- Travailler sur les différents aspects artistiques et esthétiques (visuel, sonore...)
- Apprendre et intégrer une marche de travail dans le temps
- Faire mûrir le projet.

Sur ces deux années, un planning de mise en œuvre sera tout de suite mis en place (mais sera modulable en fonction des avancées et de la volonté des artistes). Cependant, chaque artiste sélectionné devra s'engager à respecter ce calendrier et à être présent sur l'ensemble des temps forts ; que ceux-ci soit des ateliers, formations, sessions d'informations, accompagnements artistiques et techniques ou encore lors des rendez-vous de suivi.

## DEVELOPPEMENT D'ARTISTE

### NOUVEAU DISPOSITIF DE SUIVI D'ARTISTE

Les candidatures sont ouvertes !



# Les studios de répétition

## Des studios adaptés à toutes et tous et pour tous les styles

Seul-e ou en groupe, rappeur-se ou rockeur-se : les studios sont ouverts à tous les musicien-nés de tout les styles ! Instrumentistes ou chanteur-euses, amateur-rices ou professionnel-les, tu y trouvera tout un équipement mis à ta disposition, pour des répétitions de qualité dans un cadre agréable ! Un service d'accompagnement est également possible : de la simple mise en route du matériel de sonorisation, jusqu'à l'accompagnement professionnel avec le parcours musique.



### TARIFS :

3,00€/personne

Tarif horaire

Solo et Duo

7,00€

Tarif horaire groupe

(à partir de 3 pers.)

150,00€

Forfait groupe

(26h)

L'inscription aux studios se fait sur place à l'accueil des studios pendant les horaires d'ouvertures ou via un formulaire d'inscription sur notre site internet à l'adresse : <https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/>

Une fois votre fiche d'inscription complétée et renvoyée, réservez votre studios en quelques clics en créant votre compte.

Vous recevrez ensuite un mail de confirmation validant la réservation de votre studio.

# Infos pratiques

## Studios d'Epinal

L'entrée se situe 3 rue Victor Hugo, vous avez également la possibilité de garer votre véhicule dans l'enceinte de La Souris Verte, si places disponibles.

## Studios de Thaon-les-Vosges

19, rue du Marché,  
Stationnement à proximité.

## Horaires d'ouvertures

Mercredi : 14h - 22h

Jeudi : 18h - 22h

Vendredi : 18h - 00h

Samedi : 14h - 18h

**Standard général : 03 29 65 59 92**

**Infos : [studio@agglo-epinal.fr](mailto:studio@agglo-epinal.fr)**

## Les personnes ressources du pôle développement d'artistes



### Claire Zins

Chargée de mission  
développement d'artistes et  
des contenus numériques  
[claire.zins@epinal.fr](mailto:claire.zins@epinal.fr)



### Eric Closson

Responsable -  
Accompagnement et  
programme de repérage  
Spin'it Live. Membre du comité  
de programmation rock,  
electro, reggae, metal.  
[eric.closson@epinal.fr](mailto:eric.closson@epinal.fr)



### Laurent Chartier

Responsable technique  
et régisseur studios.  
Formation musiciens  
amateurs. Membre  
du comité de  
programmation.  
[laurent.chartier@epinal.fr](mailto:laurent.chartier@epinal.fr)



[WWW.LASOURISVERTE-EPINAL.FR](http://WWW.LASOURISVERTE-EPINAL.FR)