



**LA SOURIS
VERTE**

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES



AVRIL > JUIN 2023

EDITO

Suite de la saison pour La Souris Verte. C'est le temps de la préparation de la saison prochaine sur tous les plans : la programmation avec un comité de programmation renouvelé, la construction des projets d'éducation artistique et culturelle et du plan de formation pour les musiciens amateurs et professionnels, qui se déclinera en ateliers, stages, masterclass etc...

Côté concerts, c'est vers la chaleur de l'été que La Souris Verte nous emmène pour terminer cette saison, notamment avec le chanteur de reggae jamaïcain Max Roméo, les couleurs cuivrées des 20 musiciens de l'orchestre musiques actuelles vosgien « La Grande Fa'Brique », le spectacle jeune public et familial de musique tropicaliste « Franky goes to Pointe à Pitre » etc... avant de se retrouver en plein air, sur le parvis de La Souris Verte le jour même de l'été pour fêter la musique et conclure cette belle saison 2022/2023.

Bel été à toutes et tous !



Michel Heinrich
Président de la Communauté
d'Agglomération d'Epinal,
Président de La Souris Verte



Pascal Hauller
Vice-Président de la Communauté
d'Agglomération d'Epinal,
Délégué à la Culture,
Maire de Vaudéville

A vibrant concert scene with a large stylized 'S' graphic and the word 'CONCERTS' overlaid. The background is a blurred image of a concert stage with bright lights and a crowd of people with their hands raised. The 'S' is composed of a solid magenta center and a blue and magenta striped border. The word 'CONCERTS' is in white, bold, uppercase letters.

CONCERTS

SAM. 01 AVRIL — 20H30



— HEAVY ROCK GARAGE

FALLEN LILLIES

Disto à gogo et show survitaminé, les FALLEN LILLIES ne font pas dans la dentelle ! Influencées par la scène rock féminine au sens large, les 4 franc-comtoises se sont construites à travers Joan Jett, Crucified Barbara, L7, Girlschool, The Distillers et bien d'autres.

Fallen Lillies, c'est quatre nanas qui font la fête, qui traînent dans les salles de concert et qui ne cherchent pas à entrer dans le moule de la femme qui attend gentiment qu'on lui ramène sa pantoufle de verre. Les clichés, les attitudes qu'on attribue à la femme parfaite, nous on s'en fout, et on le dit !

Prévente 10€/8€/6€/5€
Plein soir 13€

COOL **AJT** NRV XTREM

— ROCK PROGRESSIF

+ ANTHEMEZA

ANTHEMEZA est né en 2015 d'une envie commune d'explorer différentes influences musicales allant du rock progressif au blues. En 2022, ils ont enregistré et sorti leur premier album, «Anthemology», qui illustre leur évolution musicale vers une musique blues-rock psychédélique fortement influencée par l'esthétique jazz.

SI VOUS AIMEZ

The Pretty Reckless, Halestorm, In This Moment
Pink Floyd, King Crimson, Rush

DIM. 02 AVRIL — 14H00



— ASSO SPIN'ALIEN

TOURNOI DE BABYFOOT

Les bars de la ville envahissent le bar de La Souris Verte avec leur association Spin'Alien, pour un championnat de baby-foot en doublette pas comme les autres : ouvert à près de 70 participants, le tournoi sera aussi musical !

Pour vous inscrire au tournoi, rapprochez-vous de votre barman spinalien préféré. Une participation de 5€ par joueur pour l'asso vous sera demandée. Vous pouvez aussi simplement venir encourager les équipes, et profiter des concerts gratuits toute l'après-midi !

MAELLAN & GOMAR (Hip-Hop français)
THE BRADBURY EFFECT (Mix Scratch & Farts)
17h : BOTTOMZ UP (rock aux accents metal)

Entrée Libre
PAF : 5€ par joueur pour le tournoi

COOL **AJT** NRV XTREM

— ROCK

BOTTOMZ UP

BOTTOMZ UP produit un rock efficace teinté d'accents Metal, toujours avec une prédominance mélodique. Une musique percutante, taillée pour la scène, qui est accessible et faite pour faire réagir le public. En moins de 3 ans, le groupe a pu se produire auprès d'artistes tels que Tagada Jones, The Rumjacks, Maid of Ace, Dog'n'Style,...

SI VOUS AIMEZ

Vous challenger,
l'esprit d'équipe et la musique !

SAM. 08 AVRIL — 20H30



—BEDROOM POP LO-FI
FELDUP

Le vidéaste youtube à un 1 million d'abonnés spécialisé dans les mystères du net emprunte désormais le chemin de la scène en formule quintette. « A Thousand Doors, Just One Key » (Talitres, 2020) dévoilait l'étonnante maîtrise musicale de Félix Dupuis (aka Feldup): guitares perçantes et hymnes exutoires, rythmes syncopés et ballades somptueuses. Dans cet album ce sont les influences du jeune musicien qui sont revendiquées (depuis les Strokes jusqu'à Radiohead, depuis le tuteur Mark Kozelek jusqu'aux contemporains Black Country New Road). Une musique contemplative avec une esthétique bedroom rock lo-fi qui le caractérise. Venez découvrir les multiples facettes de cet artiste qui monte !

Prévente 12€/10€/8€/5€
Plein soir 15€

COOL AJT NRV XTREM

— FOLK POP LO-FI
**+ LA PETITE
FOSSE**

La Petite Fosse est une envie d'évasion, de création, de liberté. S'extraire des foules bruyantes et de leur sympathie forcée, de leur communication vaine. Créer une bulle où les années n'auraient pas ruiné tout idéal. Formé il y a un an, le trio évolue entre folk atmosphérique et pop Lo-Fi.

SI VOUS AIMEZ
Clap Your Hands Say Yeah, Keane, Bon Iver

JEU. 13 AVRIL - 20H00

EN BRASSE

ESAL

Les étudiants de l'Ecole Supérieure d'Art de Lorraine - site d'Epinal, vous promettent une soirée abyssale dans une Souris Verte totalement relookée. Tentez l'aventure jusque dans les plus grandes profondeurs où vous attendent tant de choses surprenantes, étonnantes... concoctées par les jeunes artistes de l'ESAL.

— EXPO, V-JING, CONCERTS

YATRAA

La musique d'Adrien Beaucaillou et Yvain Von Stebut combine instruments acoustiques, percussions, goni... avec des samples, des synthétiseurs et de multiples procédés électro acoustiques. Le mélange des timbres est très riche et l'ensemble est à la fois groovy et planant, voire psyché. Les voix prennent également toute leur place dans des chansons ou sous forme de textures.

LAST NEWS FROM DISCO

Le duo nancéien de DJs « Last news from disco » vous proposera un savoureux mélange éclectique autour du groove ! Le disco c'est avant tout une philosophie simple : lever les bras, fermer les yeux et laisser son corps bouger en rythme tout en gardant le sourire.

+ **STENOZ** (techno mélodique)

+ **CYBERPLOUF** (groove)

Entrée Libre

COOL **AJT** NRV XTREM

SI VOUS AIMEZ
La pluridisciplinarité, l'électro...

SAM. 22 AVRIL — 20H30



— ROCK BLUES

LAURA COX

+ RIM MELVILLE

Pionnière de la guitare sur internet, Laura Cox a ouvert la voie à beaucoup de jeunes guitaristes, et fait dorénavant partie des guitaristes incontournables en France.

En quelques années, elle s'est fait une place sur les plus grandes scènes d'Europe (Hellfest, Download Festival, Pol' and Rock, etc.), partageant l'affiche avec des artistes de légende tels que les Guns n' Roses, les Foo Fighters, Jeff Beck ou encore Deep Purple. À chacun de ses concerts, elle affirme un peu plus l'étendue de son Southern Hard Blues avec une classe et une simplicité déconcertantes...

Habitée dès son plus jeune âge aux séances de studios (bandes originales, spectacles, albums...) mais aussi à la scène, forte de ses expériences, KIM MELVILLE se lance dans son projet solo : des mélodies et riffs de guitares ancrés dans le Classic Rock aux multiples influences, de Led Zeppelin, Rival Sons, KISS en passant par Jack White et Jonny Lang.

Prévente 17€/15€/13€/8€/5€
Plein soir 20€

COOL **AJT** NRV XTREM

SI VOUS AIMEZ

Samantha Fish, Ana Popovic,
Joanne Show Taylor, Sheryl Crow

JEU. 4 MAI

20H30



— ELECTRO BODY MUSIC

LEROY SE MEURT

— FRENCH ELECTRO POP

+ SPEAKERINE

Leroy Se Meurt n'est pas le genre de groupe qui fait dans la dentelle. Elevé au punk et forgé dans l'électronique en acier trempé, la première écoute tabasse, la seconde fait danser jusqu'à l'épuisement et la troisième laisse gisant au sol, le visage tuméfié par cette expérience salutaire. Leur concert réjouira à coup sûr, autant les spécialistes en sonorités 80's pointues et confidentielles, que les amateur.trice.s de sensations fortes venu.e.s pour s'en prendre plein la tête.

SPEAKERINE raconte le rétro-futur en français, le cyber de Métal Hurlant, de Chaland à Druillet, de Rochette à Bilal sans oublier la littérature de K Dick, de Maurice Dantec ni le Crash de Ballard.

Tarif Unique : 5€

COOL **AJT** NRV XTREM

SI VOUS AIMEZ

Suicide - Chemical Brothers
Père Ubu

SPIN'IT'LIVE

FESTIVAL



Découvrez des groupes
locaux et régionaux !

GRATUIT !
ouverture 20h

VENDREDI
12/05

GRAND'MAIRE
(jazz metal instrumental)

MOWJO BAND
(blues rock)

LES FRÈRES LAPOISSE
(rock'n'roll folk)

**THIBAUT SIBELLA AND
THE GRAVEYARD SHIFT**
(folk bluegrass)

SAMEDI
13/05

REMONTADA
(reggae chanson)

NESTA WHY
(hip-hop)

NAUDIN
(rap)

PALES
(post punk)

VENDREDI 12 MAI

GRAND'MAIRE
(jazz metal instrumental)

20H30

Riff ravageurs et structures alambiquées. GRAND'MAIRE sait faire un bon frappé ! L'anse du fer du Metal Khâgneux a plus d'un tour dans son cabas... De quoi faire valser ton sonotone et faner les esgourdes !



21H25

MOWJO BAND
(blues rock)

Dans une virée délirante entre vieux rythm'n'blues et stoner rock, l'univers artistique de Mowjo ne se cantonne pas à un style unique, mais reflète les influences qui l'ont amené à composer des morceaux originaux, dynamiques et toujours authentiques.



LES FRÈRES LAPOISSE **22H20**
(rock'n'roll folk)

Les frères Lapoisse ont décidé à deux ce qu'on fait généralement à trois ou plus. Leur musique rappelle les premiers morceaux de Jacques Dutronc ou Antoine, un rock'n'roll folk et sauvage sur des textes qui ne se prennent pas particulièrement au sérieux.



23H20

**THIBAUT SIBELLA AND
THE GRAVEYARD SHIFT**
(folk bluegrass)

Des compositions originales folk pleines de mélodies et d'émotions à travers lesquelles ils dépeignent des histoires, des rencontres, des souvenirs. Une guitare, un handjo, une contrebasse et trois voix au service d'une musique inspirée par la folk bluegrass/indie et le rock des années 60.



SAMEDI 13 MAI

REMONTADA
(reggae chanson)

20H30

Leur répertoire, composé très majoritairement de compositions originales, transcende les frontières musicales en faisant la part belle aux styles «festifs» et à la chanson française avec des textes engagés ou plus légers, dans une démarche de partage et de bonnes vibrations.



NAUDIN
(rap)

22H20

Écouter Naudin, c'est comme avoir un casque audio wifi dernier cri sur les oreilles en contemplant une carte postale surannée d'une époque révolue et fantasmée. Une aventure musicale qui offre une perception bien plus qu'auditive et qui va en ravir plus d'un !



21H15

NESTA WHY
(hip-hop)

Du haut de ses 2 décades, Nesta Why nous balance tout ce qui déborde de son amour pour l'écriture, du Rap (avec un grand R). Il chante la vie, sans aucun stéréotype ou histoire romançée. Il n'est qu'au début du chemin, nourri par le doute et conscient des vies échouées qui parsèment notre monde.



23H20

PALES
(post punk)

Dansant en cercle autour d'un brasero, ils décorquent le grand moteur du son afin de l'améliorer, pièce par pièce. Faire et défaire, puis refaire à nouveau, pour aller encore plus vite, encore plus loin. En découle un style qui surplombe le post-punk, invivable aux radars de la bienséance.

MER. 17 MAI 20H30



— ROCK FRANÇAIS

LA MAISON TELLIER

La Maison Tellier est un groupe de musique français qui a su conquérir le cœur des auditeurs par sa musique riche en sonorités et émotions. Composé de 5 membres talentueux, leur musique est un mélange harmonieux de folk, rock et de chanson française. Lors de leurs concerts, plongez dans leurs mélodies envoûtantes et leurs paroles poétiques pour un voyage musical intime et profond. Alors, aucune hésitation pour venir vibrer au rythme de leur musique lors de ce prochain concert, d'autant que c'est une veille de jour férié !

Prévente 17€/15€/13€/8€/5€
Plein soir 20€

COOL AJT NRV XTREM

— CHANSON FRANÇAISE
+ OUTED

OUTED propose des titres en français éclectiques et décalés sur une musique pop, avec une dose d'insolence, d'humour et d'auto-dérision. Le tout dans la plus pure tradition de la chanson rock française. Leur univers à part propose une pop scintillante et élégante en plus d'être un duo fusionnel et connecté.

SI VOUS AIMEZ

Alain Bashung, Velvet Underground
Eiffel, Mickey 3D

JEU. 25.05

20H30



— REGGAE DUB

MAX ROMEO

Quel amateur de reggae music ne connaît pas Max Romeo ? Des Upsetters à Lee Perry, en passant par les Rolling Stones aux italiens de Tribu Acustica, le chanteur charismatique a multiplié les expériences et les collaborations musicales depuis 1965. En 2004, Max Roméo sort *A Little Time For Jah*. Enregistrés à Tuff Gong à Kingston et bien servis par la solide production de Clive Hunt, les morceaux bénéficient d'un son clair et percutant, et font de cet album l'un des meilleurs de Max Romeo ces dernières années. Depuis, Max Romeo se produit régulièrement en Europe car, même s'il préfère revenir en Jamaïque cultiver sa terre et s'occuper de sa famille, il ne se lasse pas de la scène pour le plus grand plaisir de tous.

Prévente 20€/18€/16€/8€/5€
Plein soir 23€

COOL AJT NRV XTREM

— REGGAE SOUL

+ MYSTICALLY

MYSTICALLY ce sont deux femmes issues d'un métissage entre la Martinique, le Congo et la France, qui ont toutes deux reçu des éducations musicales très pointues, influencées par des artistes comme Aretha Franklin, Eriqah Badu, Tina Turner ou encore Bob Marley, Stevie Wonder, Johnny Clarke et bien d'autres... Leur énergie est contagieuse, on en redemande !

SI VOUS AIMEZ

Bob Marley, Jimmy Cliff, Lee Scratch Perry

SAM. 27 MAI - DÈS 21H30



— FÊTE DES IMAGES

LA PETITE FOSSE & ANDREA LU

PERF MAPPING & MUSIQUE LIVE

Pour cette 8^{ème} fête des images, La Souris Verte vous propose la rencontre entre l'invitation au voyage dans une atmosphère intimiste et brumeuse du trio « La Petite Fosse » (groupe accompagné à la professionnalisation dans le cadre du dispositif « Echo ! » de La Souris Verte), et la luminosité de la jeune artiste-illustratrice **Andréa LU** (diplômée de l'ESAL) pour une performance Mapping & Musique Live. Elle sera diffusée 3 fois au cours de la soirée, dans la cour de l'Ecole du Centre à Epinal.

Attention : performance unique à découvrir ce soir-là ou jamais !!!

La Petite Fosse est une envie d'évasion, de création, de liberté. S'extraire des foules bruisantes et de leur sympathie forcée, de leur communication vaine. Créer une bulle ou les années n'auraient pas ruiné tout idéal. Formé il y a un an, le trio évolue entre folk atmosphérique et pop Lo-Fi.

Un projet soutenu par La Souris Verte et La Ville d'Épinal.

COOL AJT NRV XTREM

Entrée Libre

VEN. 02 JUIN - 20H30

LA GRANDE FA'BRIQUE



ORCHESTRE
GRAND FORMAT
MUSIQUES ACTUELLES

— GRANDS ORCHESTRES MUSIQUES ACTUELLES

LA GRANDE FA'BRIQUE + BIG BAND CONSERVATOIRE GAUTIER D'EPINAL & RICHARD MONSEGU

Soirée XXL, made in Vosges...

Chose rare à La Souris Verte, 2 orchestres grand format en une seule soirée !

Si vous rêvez de vous en prendre plein les yeux et les oreilles, cette soirée est faite pour vous : entrée en matière avec les musicien.ne.s du big band du conservatoire Gautier-d'Epinal qui accompagneront la chanteuse Laure Ferry, et Richard Monsegu, artiste de la Cie Antiquarks en invité exceptionnel.

Puis place au tout nouvel orchestre musiques actuelles professionnel vosgien accompagné par La Souris Verte : « La Grande Fa'Brique ». Composé de 20 musiciens, artistes-enseignants dans les écoles de musique et conservatoire des Vosges, cet orchestre nous met en garde : « Ça va souffler comme un soir de tempête sur les crêtes vosgiennes, décoiffage assuré !!! Mais pas de panique, la Grande Fa'Brique sait aussi vous reconforter avec ses chaleurs cuivrées... ». C'est le rappeur nancéen Lisko qui assurera le lead de ce 1^{er} concert.

Prévente 12€/10€/8€/5€

Plein soir 15€

COOL AJT NRV XTREM

SI VOUS AIMEZ

Don Ellis Band, Snarky Puppy,
GRP all-star big band, Big Phat Band

VEN. 9 JUIN 20H00



— ZOUK ROCK

FRANCKY GOES TO POINT-A-PITRE

DÈS 6 ANS

Les Francky goes to Pointe-à-Pitre reviennent avec un second opus courageusement appelé « plaisir coupable » ! Ils se font les ambassadeurs de ceux qui n'osent pas affirmer leur passion pour ces genres musicaux raillés, mal aimés, dont souffre le zouk. Porter des chemises à fleur n'est pas une tare. Au contraire c'est un signe de résistance!

Les morceaux pour twerker sont plus que jamais présents, ceux pour se rouler par terre ne font pas exception. Néanmoins le groupe a su judicieusement placer des plages de respiration offrant à leur musique une saveur subtile, un équilibre délicat. Production soignée, compositions léchées, les 3 Francky ne lâchent pas l'affaire et revendiquent plus que jamais leur envie de faire cohabiter les esthétiques. Faire danser les rockeurs et headbanger les zoukeurs !

Tarifs uniques

Adulte : 7€ /-15 ans : 4€

COOL **AJT** NRV XTREM

SI VOUS AIMEZ
Le zouk, le rock et danser !



PARVIS DE LA
SOURIS VERTE

— FÊTE DE LA MUSIQUE

GWADMAD'SON

Le groupe de musique GWADMAD'SON d'Épinal tire ses origines principales des Antilles en jouant de la musique style zouk, kompa, troubadour, gwo ka.

Le groupe né en mars 2018 est formé de 4 musiciens qui composent avec des textes créoles.

Il se produit pour les fêtes de la musique, dans les bars ou encore lors d'anniversaires ou mariages.

HOPSESSION

Porté par une rythmique lancinante et des applats mélodiques stratosphériques, Hopsession navigue entre les genres et les déclinaisons du rock.

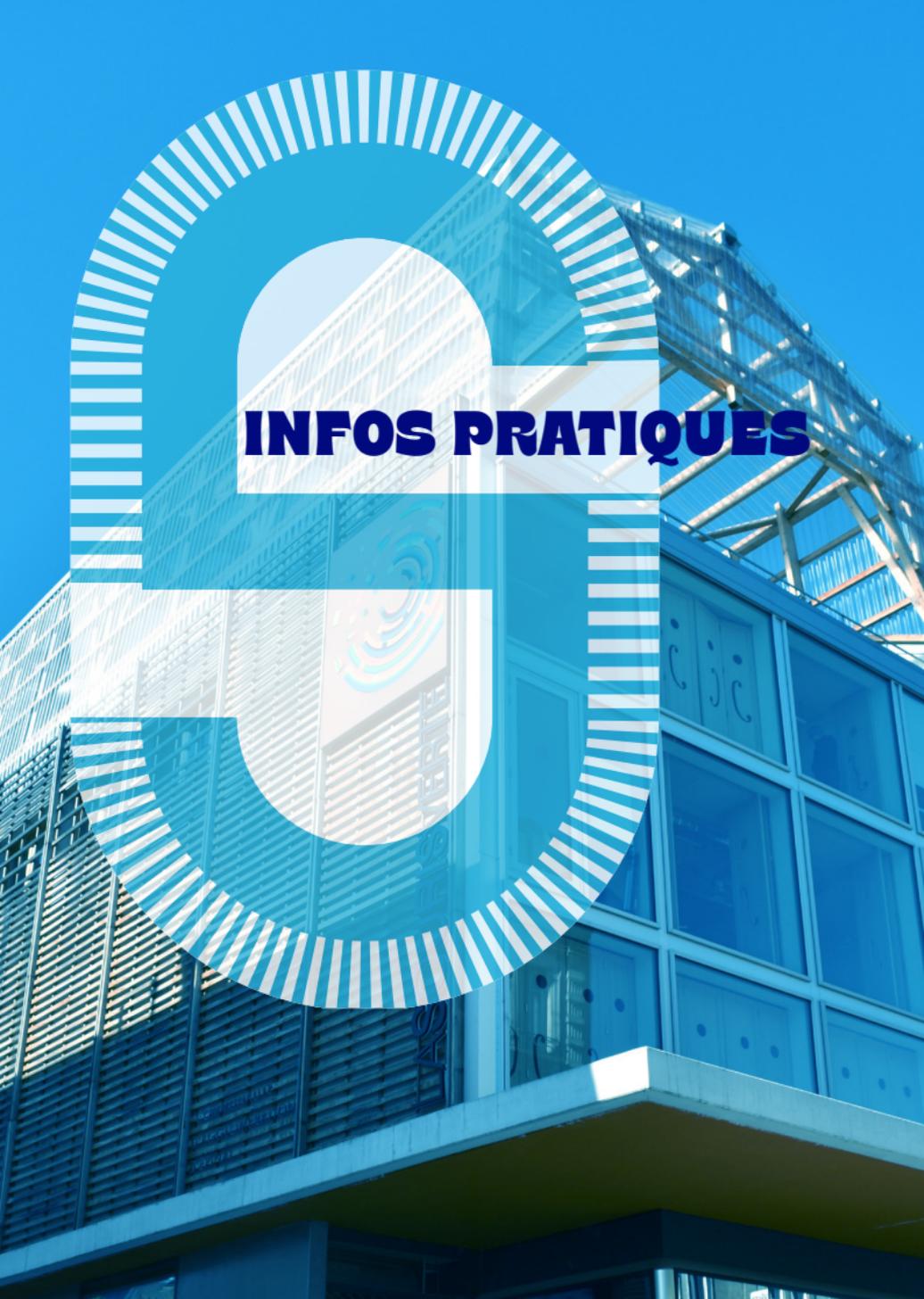
Tantôt 70s, dans la lignée du Jefferson Airplane, tantôt proposant un son que l'on trouverait dans une première partie d'Idles, Hopsession joue avec les codes et propose un son personnel et brut, tout en nuance.

VENIN CARMIN

Biberonné à l'underground 80's le plus total mais ne cachant pas son béguin pour la pop, Venin Carmin délivre une coldpop, sans concession, un darkpunk sans détour, comme le feraient une Cindy Lauper dépressive et une Madonna suicidaire.

Produit de l'imaginaire déviant de Lula, elle est rejointe par Valentine, génie des machines qui a déjà parcouru les scènes européennes et enchaîné les 1ères parties prestigieuses [Boy Harsher, Soft Kill, Rendez-Vous, Belgrado].

Circulation libre !



INFOS PRATIQUES

TARIFS

TARIF PLEIN SOIR

Le tarif plein s'applique à la vente au guichet à partir de l'ouverture des portes le soir des concerts, sous réserve que le concert ne soit pas complet.

TARIF PRÉVENTE

Le tarif prévente est disponible à l'achat jusqu'à 1h30 avant le spectacle. Les billets sont en vente au guichet de la billetterie de La Souris Verte et sur sa billetterie en ligne.

TARIF RÉDUIT*

Le tarif réduit est réservé aux demandeurs d'emploi, aux bénéficiaires du RSA, aux élèves du Conservatoire Gautier - d'Épinal et de l'École Intercommunale de musique de Thaon-les-Vosges, aux lycéens, aux abonnés Scènes Vosges et aux CE partenaires.

TARIF ADHÉRENT*

Le tarif adhérent est réservé aux détenteurs d'une carte Souris en cours de validité ainsi qu'aux adhérents d'une des salles du réseau musiques actuelles Grand Est : GRABUGE (L'autre Canal à Nancy, la BAM à Metz, Le Geulard + à Nilvange, ... Retrouvez toute la liste sur notre site internet).

TARIF JEUNE*

Le tarif jeune (de -15 ans), est au prix unique de 8€ (sauf si le concert est affiché moins cher ou si le concert n'est pas organisé par la Souris Verte).

** valable en prévente et le soir du concert*

À noter : Chaque acheteur se prévalant d'un tarif préférentiel devra être en mesure de présenter à la billetterie un justificatif en cours de validité (carte étudiante, attestation pôle emploi, billet d'abonnement Scènes Vosges...).

BILLETTERIE EN LIGNE sur notre site internet : www.lasourisverte-epinal.fr

BILLETTERIE AU GUICHET à La Souris Verte du mercredi au vendredi de 14h à 18h (sauf jours fériés - certaines périodes de vacances scolaires).

> À l'office de tourisme d'Épinal de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h.



! NOUVEAU !

**TOUS LES CONCERTS DE LA SOURIS VERTE
SONT DÉSORMAIS ACCESSIBLES AUX
ÉTUDIANTS AU TARIF PRÉFÉRENTIEL DE :**

5€ !*

** Un justificatif sera obligatoirement demandé lors du contrôle des billets les soirs de concert.*

LA CARTE SOURIS ADHESION

OFFRE FIN DE SAISON

À compter du 25 mars, la carte adhérent valable jusque fin juin 2023 est **au tarif de 6€ !** (Au lieu de 15€ en plein tarif en début de saison)

LES AVANTAGES

- Réduction de 7€ sur chaque concert de la saison
- Réduction de 3€ sur les spectacles Scènes Vosges
- Une newsletter mensuelle avec des offres spéciales ponctuelles
- Des tarifs réduits dans les salles du réseau musiques actuelles Grand Est GRABUGE

ASTUCES

En billetterie nous acceptons les chèques, les espèces, la carte bancaire, les chèques culture, les chèques vacances ainsi que **la carte JEUN'EST et la carte ZAP.**

**pass
Culture**



Tu as entre 15 et 18 ans ? Profite de ton PASS CULTURE pour prendre tes places de concert à La Souris Verte !

Le pass culture te permet d'avoir accès à un crédit individuel à partir de tes 15 ans, que tu sois à l'école ou non. Tu bénéficies de ce crédit cumulable chaque année qui expire la veille de tes 18 ans : 20€ l'année de tes 15 ans, 30€ l'année de tes 16 ans et 17 ans.

À tes 18 ans, le pass culture te donne un crédit de 300€ à utiliser pendant 24 mois pour découvrir et réserver selon tes envies, des sorties culturelles de la région notamment.

 **télécharge
l'app !**

- > Télécharge l'application
- > Inscris-toi
- > Réserve tes places de concert !



La Souris Verte est accessible aux personnes à mobilité réduite.
N'hésitez pas à nous contacter au 03 29 65 59 92 pour organiser au mieux votre accueil !

A photograph of a stage performance with a large, semi-transparent number '5' overlaid. The number is filled with a red and green diagonal striped pattern. The background shows a stage with a dark backdrop, metal trussing, and stage lights. A group of young people is lined up on the left, and a man in a hat and light-colored pants is in the center, gesturing towards them. The text 'LA SOURIS VERTE C'EST AUSSI...' is printed in white on a red rectangular background within the number.

**LA SOURIS VERTE
C'EST AUSSI...**

STUDIOS DE REPETITION

La Souris Verte est équipée de 6 studios de répétition (dont 2 sont situés à Thaon-Les-Vosges) et 1 studio-scène.

Ils sont ouverts à tous musiciens : seuls ou en groupe, instrumentistes ou chanteurs, amateurs ou professionnels. Les studios sont équipés de 2 amplis guitare, un combo/basse, une batterie, une console de mixage, un système de diffusion ainsi que des micros et câbles. Chaque nouvel arrivant bénéficie des conseils des régisseurs pour l'installation, l'utilisation du backline, de la sonorisation et des niveaux sonores à respecter.



S'INSCRIRE AUX STUDIOS

1. L'inscription aux studios se fait via un formulaire en ligne que vous pouvez remplir depuis notre site internet dans l'onglet «Répéter».
2. Une fois que vous aurez reçu par mail votre confirmation d'inscription, vous pourrez réserver votre studio en quelques clics en créant votre compte sur : <http://www.quickstudio.com/account/new>

TARIFS	MONTANT TTC
Tarif horaire solo et duo	3€/personne
Tarif horaire groupe (à partir de 3 personnes)	7€
Forfait groupe (26h)	150€

> *Autres forfaits disponibles : Forfait solo (26h) à 65€ - Forfait duo (26h) à 130€*

Pour bénéficier d'une plus grande amplitude horaire pour répéter, La Souris Verte automatise progressivement ses studios. Pour y accéder : renseignements et inscriptions auprès de Laurent Chartier : laurent.chartier@epinal.fr

RENSEIGNEMENTS

Studios d'Epinal : L'entrée se situe 5 avenue Victor Hugo.

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi de 14h à minuit

Studios de Thaon-les-Vosges : 19 rue du Marché

Horaires d'ouverture : Mercredi : 14h - 22h / Jeudi : 18h - 22h / Vendredi : 18h - 00h

Samedi : 14h - 20h

Infos : studio@aggllo-epinal.fr

DEVELOPPEMENT D'ARTISTES

Soucieuse de développer son projet de soutien au développement des artistes, des amateurs à la professionnalisation, La Souris Verte, établissement de la Communauté d'Agglomération d'Epinal, a imaginé pour vous le pôle développement d'artistes. Né de l'envie de proposer un parcours instructif à la carte, incluant pratique et théorie sur les différents aspects essentiels d'un projet musical, Il comprend trois axes spécifiques :

L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE ET TECHNIQUE



Des professionnels sont à votre écoute pour vous aider à progresser quel que soit votre niveau, notamment en proposant des modules de travail spécifiques :

- Faire ses 1^{ers} réglages sur scène
- L'accompagnement à la répétition pour plus d'efficacité
- Travail scénique accompagné d'un musicien et d'un technicien conseil
- Le coaching scénique pour travailler la mise en scène et le show musical

...

LES STAGES, ATELIERS, FORMATIONS

Dans son programme d'ateliers et formations (à découvrir sur notre site internet), La Souris Verte propose aussi des stages et modules à la carte, sur demande :

- Module théorique et pratique de sonorisation basique
- Stage MAO
- Stage d'enregistrement DIY
- Rédaction d'une fiche technique et rider



LE DÉVELOPPEMENT D'ARTISTES VERS LA PROFESSIONNALISATION

Musiciens professionnels ou amateurs, personnes non-artistes entourant un groupe ou simple curieux souhaitant s'intéresser à la gestion de projet, cet angle pédagogique est aussi fait pour vous.

Des sessions d'informations sont organisées par Joël Beyler (label #diese14) autour de la filière des musiques actuelles, ses métiers, son cadre juridique. Des éléments clés pour lancer son projet musical.

Le dispositif de suivi d'artiste «ECHO»* a été conçu pour accompagner 2 projets musicaux sur 2 ans en proposant un véritable parcours personnalisé en fonction de leurs besoins. Ils entameront une démarche professionnalisante concrète.

*sélection close sur 2022-2024

Contact/reenseignements : Claire ZINS - claire.zins@epinal.fr



29 + 30 AVRIL 2023
10h00 > 18h00

Conférence, ateliers et moments de partage entre pratique musicale et temps d'échanges pour dégager ensemble des pistes d'action vers la parité dans les musiques actuelles

INTERVENANTES

Florence Collin | Bookeuse et Manager-Label OctoberTone
Gou Kengne | Musicienne
Justine Odraskova | Chanteuse, claquetteuse et conteuse
Lucile Drevet | Musico-thérapeute et musicienne
Claire Zins | Responsable du développement d'artiste à la Souris Verte

INFOS & INSCRIPTIONS

claire.zins@epinal.fr | 03 29 65 59 91
lasourisverte-epinal.fr

Ce week-end en mixité choisie destiné aux femmes (cis et trans) et personnes non-binaires, est un lieu de rencontre et de pratique musicale ouverts à tout les niveaux. Que tu sois musicien.nes du conservatoire, autodidacte ou que tu n'aies jamais touché à un instrument de ta vie, qu'importe. Si tu aimes la musique et les temps d'échanges, ces journées d'ateliers sont faites pour toi, viens tenter l'aventure !

Tarif plein : 40 € | Tarif réduit : 32 €

retrouvez toutes les informations sur www.lasourisverte-epinal.fr

LE PROGRAMME

SAMEDI 29/04

matin | 10h-12h30

- Présentation
- table ronde
«les musiciennes dans l'histoire»

apres-midi | 14h-18h

- exploration phonique et rythmique
- expression rythmique et mélodique
- improvisation, composition
- exploration acoustique et amplifiée

DIMANCHE 30/04

matin | 10h-12h30

- mini-guide de survie en milieu sexiste

apres-midi | 14h-18h

- exploration instrumentale
- Improvisation sonore
- écriture intuitive
- expression rythmique et mélodique
- improvisation composition
- exploration acoustique et amplifiée

ACTIONS CULTURELLES

Les actions culturelles de La Souris Verte permettent de découvrir la musique en live sous tous ses aspects, de se saisir des thématiques abordées par le biais de rencontres d'artistes, d'ateliers de pratiques artistiques et d'expérimentations, de projets de création, ou encore d'explorer les différents métiers du spectacle vivant.

ORGANISER UNE ACTION CULTURELLE AVEC LA SOURIS VERTE

La Souris Verte établit chaque année une liste des types de contenus qui seront possibles en fonction des artistes présents sur le territoire et assure un service de médiation qui permettra à chaque partenaire (établissement scolaire, centre social, structure socioculturelle, justice etc...) de construire avec les artistes une ou plusieurs action(s) culturelle(s) qui correspondra aux objectifs de son projet d'établissement et/ou aux attentes de ses publics, élèves, usagers...

VISITES GUIDÉES

Tout au long de l'année, l'équipe de la Souris Verte vous accueille pour des visites guidées, adaptées selon les envies et les âges des participants. Voir une exposition, assister à des balances (répétitions), échanger avec les artistes, découvrir un studio de répétition etc... Il est préférable d'effectuer ces visites durant les périodes de résidences artistiques, permettant ainsi une plus grande interaction avec les professionnels et une meilleure visualisation du fonctionnement du lieu.

Des formats de visites ludiques vous permettront également de découvrir la SMAC et ses missions de manière amusante, à travers un carnet d'exploration, un atelier de musique bruitiste, ou encore un escape game sur le milieu des musiques actuelles.

PRÉVENTION DES RISQUES AUDITIFS

La Souris verte développe une mission de santé publique en tant qu'opérateur du réseau musiques actuelles Grand-Est "Grabuge". Elle intervient dans le domaine de la prévention, plus particulièrement celle des risques auditifs, via un ensemble de dispositifs soutenus par l'Agence Régionale de Santé et la Région Grand-Est, et développés en partenariat avec l'association nationale Agi-Son : spectacles pédagogiques de prévention à destination des scolaires, exposition, opérations de bouchons moulés filtrant sur mesure, etc...

Pour tout renseignement, contactez Daniel N'DAO : daniel.ndao@epinal.fr ou Eva COLIN : eva.colin@epinal.fr

GRABUGE

RESEAU DES MUSIQUES ACTUELLES DU GRAND-EST

agi son
agr pour une bonne gestion sonore



WWW.LASOURISVERTE-EPINAL.FR



LA SOURIS VERTE
17 RUE DES ETATS-UNIS
88000 EPINAL
03 29 65 59 92



[lasourisverte.epinal](https://www.instagram.com/lasourisverte.epinal)

Création graphique : La Souris Verte

Impression : Socooprint

