



**LA SOURIS  
VERTE**  
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES



**PÔLE DÉVELOPPEMENT D'ARTISTES | 2023>2024**  
> Ateliers, stages, formations, accompagnements,  
scène locale.

# PRESENTATION

Soucieuse de développer son projet de soutien au développement des artistes, des amateurs à la professionnalisation, La Souris Verte, établissement de la Communauté d'Agglomération d'Epinal, a imaginé pour vous le pôle développement d'artistes. Né de l'envie de proposer un parcours instructif à la carte, incluant pratique et théorie sur les différents aspects essentiels d'un projet musical, Il comprend cinq axes spécifiques :



**L'accompagnement  
artistique et technique**



**Les stages,  
ateliers,  
formations,  
Les sessions d'infos**



**Jam, dating, concerts  
scène locale**



**Les studios  
de répétition  
automatisés**

**Le développement  
d'artistes vers la  
professionnalisation.  
Le dispositif «ECHO !»**



# Accompagnement artistique et technique

Cet axe est imaginé dans l'optique de proposer à l'ensemble des musiciens des solutions adaptées pour progresser et parfaire leurs niveaux. Développé avec des techniciens et musiciens conseils dans une logique de parcours, les professionnels sont à votre écoute pour vous aider à construire les accompagnements faits pour votre projet !

Pour optimiser vos connaissances et préparer au mieux l'élaboration de vos futures réalisations, vous pouvez coupler ces accompagnements artistiques et techniques avec nos propositions de stages, ateliers et formations.

## RENDEZ-VOUS DIAGNOSTIQUE



Afin de vous aider à choisir un accompagnement adapté, cette première prise de contact indispensable vous permettra de discuter avec la responsable du pôle développement d'artiste de votre projet et ainsi de mieux définir vos objectifs de développement

**Intervenant :** Claire Zins

**Durée :** 1h

**Tarif :** Gratuit

## ACCOMPAGNEMENT SONORE À LA RÉPÉTITION

Besoin d'un avis extérieur concret sur votre musique ? Cette séance est indispensable pour vous aider dans la précision de votre esthétique sonore. Prise de conscience des arrangements, de la structure, de l'équilibre des sons et des instruments, mais aussi du travail des nuances, cet accompagnement saura faire la différence dans le respect absolu de votre esthétique artistique.

**Intervenant :** Musicien conseil

**Lieu :** studio de répétition

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 45€/séance

## LA SOURICIÈRE : PREMIERS RÉGLAGES SUR SCÈNE

Permettre au groupe de jouer son répertoire dans des conditions live et l'aider à développer une bonne conduite et de bons réflexes

**Intervenant :** La Souris Verte

**Lieu :** le club de La Souris Verte

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 21€/séance

## COACHING VOCAL

Cette séance de 3h vous permettra de mieux connaître votre voix, d'appréhender votre respiration, ou encore de parfaire votre technique pour les plus avancés. Personnalisable selon votre niveau.

**Intervenant :** Musicien conseil

**Lieu :** Studio de répétition

**Durée :** 3 heures

**Tarif :** 45€/séance

## COACHING +

Dernier niveau de l'accompagnement artistique et technique, réservé aux groupes semi-professionnels et professionnels.

Cette séance d'accompagnement personnalisé s'attardera sur la mise en scène, le plan de feu mais aussi tout l'aspect sonore avec votre propre technicien son et lumière.

**Intervenant :** Technicien conseil + musicien conseil

**Lieu :** petite ou grande salle

**Durée :** à définir en fonction des besoins

**Tarif :** en fonction du temps et des professionnels mobilisés

## COACHING SCÉNIQUE

Selon la demande et les besoins du projet musical (qui seront définis à l'avance), nous vous proposerons d'allier technique et aspect scénique pour optimiser votre prestation visuelle et sonore. Que cela soit par la pertinence de la set-list, ou pour une mise en situation réelle pour préparer une belle scène, cet accompagnement fera la différence lors de vos futurs concerts.

**Intervenant :** Technicien conseil + musicien conseil

**Lieu :** petite ou grande salle

**Durée :** 7 heures

**Tarif :** 190€/séance



# LES ATELIERS, STAGES, FORMATIONS

Comme chaque année, la Souris Verte est soucieuse de son offre culturelle au niveau des pratiques amateurs. Le pôle développement d'artistes vous propose pour la saison 2023-2024, une palette variée de stages et ateliers programmés mais aussi à la carte.

Nouveau : Le Conservatoire Gautier d'Epinal ouvre à la rentrée 2023 un département Musiques Amplifiées en partenariat avec La Souris Verte. Toutes les infos sur le site Internet du Conservatoire Gautier d'Epinal

## À LA CARTE (sur demande)

### MODULE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE SONORISATION BASIQUE

Ce module s'adresse aux professionnels, écoles de musiques, associations... qui souhaiteraient faire appel à un intervenant professionnel afin de les aider à exploiter le matériel dont dispose leur structure. Tant au niveau des réglages, du branchement et de l'enregistrement, selon leurs besoins.

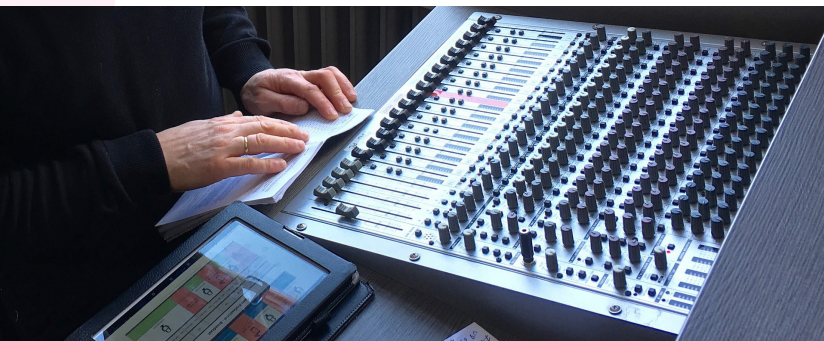
**Intervenant :** Technicien professionnel

**public cible :** Les professionnels, écoles de musique, associations...

**Lieu :** sur place

**Durée :** 1 journée

**Tarif :** 300 € la journée + frais de déplacement



## **STAGE ENREGISTREMENT DIY**

Une journée aux studios de Thaon-les-Vosges avec un professionnel qui vous fera découvrir l'enregistrement avec le logiciel libre Reaper pour pouvoir s'en servir à la maison ! Prise en main du logiciel, maquettage et enregistrement, les stagiaires repartiront avec une maquette écoutable pour démarchage où préparation d'album (pré-démo).

**Intervenant :** Guillaume Gehin

**Lieu :** Studios de Thaon-les-Vosges

**Durée :** 6 à 7h

**Tarif :** 200 €

## **RÉDACTION D'UNE FICHE TECHNIQUE/RIDER**

Vous avez besoin de rédiger votre fiche technique/rider ou souhaitez simplement avoir l'avis d'un professionnel sur la vôtre ? Le directeur technique de la Souris Verte peut vous aider à créer ou améliorer ce document de travail qui peut faire toute la différence !

**Intervenant :** François-Xavier Rèbre

**Lieu :** La Souris Verte

**Durée :** 1h

**Tarif :** Gratuit

## **COURS PARTICULIER DE M.A.O.**

Venez perfectionner vos connaissances en MAO avec Lokid lors de sessions en cours particuliers dédiés aux utilisateurs de niveau moyen et avancé. Nous vous proposons lors de ces sessions d'affiner vos connaissances en MAO ou encore de travailler sur vos projets en cours (seul ou en groupe), nous plongerons plus en profondeur dans les méthodes de productions, la synthèse sonore, le mixage, la manipulation de l'audio ou encore les arrangements et la structure d'un morceau de musique électronique. Des clés pour vous aider à mener à bien vos projets !

**Intervenant :** LKD PROD

**Lieu :** La Souris Verte

**Durée :** 4h

**Tarif :** 75 €

# Ateliers, stages, formations PROGRAMME 23/24

inscriptions sur le  
site internet !

## COMPOSER ET COMPRENDRE LA MUSIQUE | débutants

Pourquoi ces accords s'enchainent bien ? Pourquoi cette note sonne faux ? La réponse dans ces ateliers progressifs qui vous permettront de mieux appréhender notre langage musical. Nous pourront mettre en pratique les notions abordées sur des instruments comme le piano, la guitare ou la basse (aucun niveau instrumental requis).

**Intervenant : Jonas Cordier**

**Tarif : Gratuit**

**Dates : 07/10 | 21/10 | 18/11 | 16/12**

**Horaires : 14h>16h**

**Inscription sur tous les modules**



## LIRE ET ÉCRIRE LA MUSIQUE ? MÊME PAS PEUR !

Lire et écrire des partitions a toujours été un repoussoir pour vous mais vous vous dites que cela pourrait être bien utile pour gagner en efficacité pour les répétitions ou la composition ? Cet atelier est fait pour vous ! Abordez la lecture et l'écriture de la musique en vous amusant, sans prise de tête ! Atelier découverte ouvert à tous les musiciens de tous les styles.

**Intervenant : Anca Neagu**

**Tarif : Gratuit**

**Date : 14/10**

**Horaires : 14h>15h30**





## FAQ POUR CHANTEUR-SES

Vous avez des questions concernant votre technique vocale, vos répétitions, vos enregistrements studio, vos spectacles sur scène ? Ce stage est conçu pour vous répondre avec des conseils concrets et pratiques. (Tous niveaux).

**Intervenant : Gérémie Delaître**

**Tarif : 20 € | 16 €**

**Date : 21/10**

**Horaire : 10h>17h**

## LE B.A.BA DE L'ENVIRONNEMENT DE LA RÉPÉTITION

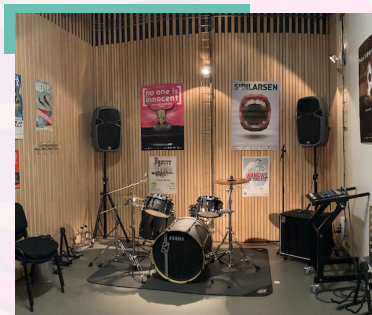
Optimisez vos répétitions ! Apprenez l'utilisation d'un système de sonorisation basique. Échangez sur le fonctionnement des studios automatisés, l'utilisation du backline, l'entretien et les réglages du matériel pour un bon équilibre sonore

**Intervenant : Laurent Chartier**

**Tarif : Gratuit**

**Date : 25/11**

**Horaires : 11h>12h**



## STAGE M.A.O

Découvrez les logiciels Logic Pro ou Ableton Live. Au programme : Les bases de la création d'un morceau de musique électronique avec l'utilisation de matériel home studio dédié, la pratique du séquenceur, les arrangements, les plugins ou encore les effets caractéristiques du genre.

**Intervenant : LKD Prod**

**Tarifs : 20 € | 16 €**

**Date : 25/11 | 17/02 | 20/04**

**Horaires : 10h>17h**





## DÉCOUVERTE DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Parce que vous avez envie de transmettre votre passion, de la partager lors de projets inspirants et participatifs, ou que vous êtes convaincu.e que la musique peut ouvrir des fenêtres à ceux qui se retrouvent devant des portes fermées ! Artistes professionnels ou en voie de professionnalisation, l'action culturelle fait aujourd'hui partie intégrante des musiques actuelles, mais comment faire pour construire un projet et s'adresser aux différents publics (enfants, jeunes, scolaires, personnes âgées...) ?

**Intervenant : Eva Colin**

**Tarifs : Gratuit**

**Date : 25/11**

**Horaires : 14h>16h**

## COURS D'HARMONIE APPLIQUÉE

Vous connaissez les intervalles, les accords majeurs et mineurs, vous savez ce qu'est une tonalité et avez déjà entendu parler du mode lydien ? Nous allons explorer en profondeur le système tonal et composer des pièces que nous pourrons jouer ensemble (sous réserve d'un nombre suffisant de musiciens).

**Intervenant : Jonas Cordier**

**Tarif : Gratuit**

**Dates : 27/01 | 17/02 | 16/03 |**

**06/04**

**Horaires : 14h>16h**



## WEEK-END SONORISATION EN MILIEU HOSTILE

C'est le retour du module de sonorisation en milieu hostile ! Découvrez les rudiments de la sonorisation en situation réelle avec deux techniciens professionnels. Théorie et pratique sont au rendez-vous pour vous apprendre à faire face aux situations de sonorisation dans des lieux type bar, café-concert.

**Intervenant : Marc Voisin et Cédric Bonmarchand**

**Tarifs : 40 € | 32 €**

**Dates : 3-4/02**

**Horaires : 10h>18h | 10h>20h**

## NOISE CLUB | FABRIQUE TA PÉDALE

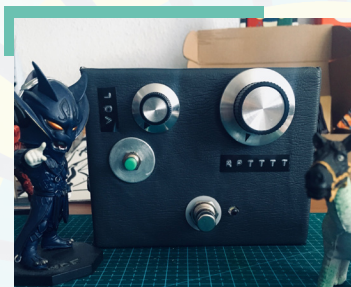
Lors de cet atelier de fabrication, Jovan Veljkovic vous propose de confectionner de A à Z une pédale buzz basée sur le célèbre CI PT2399 qui crée le délai d'un signal.

**Intervenant : Jovan Veljkovic**

**Tarif : 50 €**

**Date : 17/02**

**Horaires : 10h>19h**



## FLAMMES SONORES 2

Après une première édition couronnée de succès, Flammes Sonores reviendra au mois d'avril avec un week-end toujours en mixité choisie. Des moments de partage entre pratique musicale et temps d'échanges pour dégager des pistes d'action vers la parité. Programme détaillé à venir.

**Tarif : 40 € | 32 €**

**Date : 20-21/04**



## LES SESSIONS D'INFO l'entourage de l'artiste

16/12

### PRÉPARER ET ORGANISER SA SORTIE D'ALBUM

Il n'y a guère plus de difficultés à produire sa musique, ni à la distribuer et à la rendre accessible ... mais encore faut-il faire savoir que sa musique existe. Ainsi, faut-il sortir un disque, un EP ou un single ? Cela suppose un minimum de réflexion stratégique et de planification, car la sortie d'un enregistrement phonographique (single, EP, album, clip, édité sur un disque... ou pas). Les ingrédients sont connus mais il appartient à chacun de trouver sa recette. Autant de sujets complexes qui doivent fonctionner de concert pour réussir une sortie et sa promotion !

**Intervenant : Joël Beyler - directeur du Label #14 Records et  
Président de la Fédélab.**

**Tarifs : 20 € | 16 €**

**Horaires : 10h>13h**

### PROMOUVOIR SON PROJET MUSICAL : LES RELATIONS PRESSES ET MÉDIAS

Sortir un clip, un EP, un album, est une étape importante dans la carrière d'un artiste. C'est à ce moment que devient nécessaire l'étape de la promotion pour se démarquer. Quelle stratégie adopter en fonction de son projet ? Avec quels outils approcher les médias ? Comment et par quels moyens entrer en contact avec eux ? Quels sont les différents types de médias et leur portée ? À travers ces questions et des exemples nous détaillerons les éléments qui permettent de promouvoir son projet musical.

**Intervenante : Bérénice Dupre - Papier Musique, Agence de  
Promotion Musicale**

**Tarifs : 20 € | 16 €**

**Horaires : 14h>17h**

13/01

## COMMENT TROUVER PLUS DE CONCERTS POUR MON GROUPE DE MUSIQUE ?

**S'adresse aux musiciens (amateur ou pro) qui souhaitent développer leur projet, booker junior, salarié, chargé de diffusion/booking de structure d'artistes.**

Trouver des concerts pour son groupe de musique n'est pas une chose simple. Une fois les quelques mails envoyés restés sans réponse, on peut se retrouver rapidement bloqué sans résultats. Cette journée a été pensée pour décortiquer l'ensemble des actions concrètes et bonnes pratiques pour améliorer le démarchage et se donner le maximum de chances pour obtenir plus de concerts. Ce module se veut être le plus concret possible, il sera adapté en fonction des projets des participants et comportera des exercices pratiques pour mettre en œuvre la théorie.

- Outils pour le démarchage
- Méthodologie d'identification de son réseau de diffusion
- Les outils de communication
- Calendrier type pour démarcher
- La négociation du prix
- Focus #1 : les rencontres pro
- Focus #2 : les dispositifs d'accompagnement, les résidences et l'action culturelle
- Focus #3 : le réseau régional, les fédérations, les réseaux nationaux et syndicats
- Focus #4 : Le booking à l'international

**Intervenant : Foucauld Ledesert - Bookeur professionnel - Palmier Rouge**

**Tarifs : 40 € | 32 €**

**Horaires : 10h>17h**

**JAM, DATING, CONCERTS**  
**SCÈNE LOCALE**  
ouvert à toutes et tous !

**OCTOPUNK | Scène locale**  
21/10 | 20h30 | Gratuit  
**LA BONTÉ D'ÂME + SUR LE VIF**

**JAM SESSION | 25/11**  
**20H30 | GRATUIT**

Avis aux musicien·nes et aux spectateur·rice curieux ! Venez vous produire sur la petite scène de la souris verte transformée en club pour l'occasion. En solo ou avec d'autres jammer·euses, que vous soyez instrumentiste, chanteur·se, poseur·euse de texte, scratcheur·euse cette scène est faite pour vous ! Atelier animé par Charlène Grunenwald, elle vous proposera une manière ludique de jammer.



**FORME TON BAND !**  
**dating musicien.nes**  
14/03 | 19H>22h30 | GRATUIT

Envie de jouer avec de nouveaux musicien·nes et pourquoi pas former un groupe ? Cette soirée est l'occasion idéale pour les musicien·nes de tous horizons de se rencontrer, d'échanger et de trouver de nouveaux partenaires de jeu. Tout type de musicien·ne de tout style, cette soirée est faite pour vous !



# LES STUDIOS DE RÉPÉTITION AUTOMATISÉS

Les studios sont ouverts à tous musicien·nes :  
seul·es ou en groupe, instrumentistes ou chanteur·euses,  
amateur·rices ou professionnel·les, dans une démarche  
d'accompagnement ou non.



## TARIFS

3 €/personne/h  
Solo et Duo

7 €

Tarif horaire groupe  
(à partir de 3 pers.)

## FORFAITS | 26h

150 € - groupe  
130 € - duo  
65 € - solo

## HORAIRE :

Epinal (automatisé)  
mardi au samedi  
14h>00h

## Thaon-Les-Vosges

Mercredi : 14h - 22h  
Jeudi : 18h - 22h  
Vendredi : 18h - 00h  
Samedi : 14h - 18h

L'inscription aux studios se fait en ligne via le  
formulaire disponible sur le site internet à l'adresse  
: <https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/>  
Vous recevrez un mail de la part du régisseur  
studio vous indiquant la prise en compte de votre  
inscription et la marche à suivre. Après avoir suivi  
ses instructions, réservez votre studios en quelques  
clics !

**NEW !**

**LES STUDIOS AUTOMATISÉS !**

Vous souhaitez bénéficier des studios automatisés et réserver du mardi au samedi de 14h à minuit à Épinal ? Rien de plus simple ! Lisez le règlement et l'ensemble des conditions à l'adresse : <https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/> Puis prenez rendez-vous avec le régisseur via cette adresse email : [studio@aggllo-epinal.fr](mailto:studio@aggllo-epinal.fr)

**Studios d'Epinal**  
3 rue Victor Hugo

**Studios de Thaon-les-Vosges**  
19 rue du Marché

**Standard général : 03 29 65 59 92**

# LES LAURÉATS DU DISPOSITIF ECHO !



Deux univers très différents et des objectifs communs. Les deux formations musicales lauréates du dispositif « ECHO ! 22/24 » ont beaucoup travaillé cette année à leur développement à la professionalisation. Élaboration d'un spectacle visuel et d'un clip pour les uns, création d'un show à cinq sur scène pour les autres : leur première année d'accompagnement s'achève avec brio ! De nouvelles surprises et de nouveaux défis à relever les attendent pour leur prochains douze mois de travail avec La Souris Verte ! Un nouvel appel à candidature pour la période 24/26 sera lancé été 2024.

## Les personnes ressources du pôle développement d'artistes



### **CLAIRE ZINS**

Responsable du pôle  
développement d'artistes et  
des accompagnements.  
[claire.zins@epinal.fr](mailto:claire.zins@epinal.fr)

### **LAURENT CHARTIER**

Responsable des studios.  
Formation musiciens  
amateurs.  
[laurent.chartier@epinal.fr](mailto:laurent.chartier@epinal.fr)



[WWW.LASOURISVERTE-EPINAL.FR](http://WWW.LASOURISVERTE-EPINAL.FR)

