

# Pôle développement d'artistes - 2024/2025

Ateliers, stages, formations, accompagnements, scène locale.

# PRESENTATION

Soucieuse de développer son projet de Soutien au développement des artistes, des amateurs à la professionnalisation, la Souris Verte, établissement de la Communauté d'Agglomération d'Epinal, a imaginé pour vous le pôle développement d'artistes. Né de l'envie de proposer un parcours instructif à la carte, incluant pratique et théorie sur les différents aspects essentiels d'un projet musical, Il comprend six axes spécifiques :



Les stages, ateliers, formations, OO





Les sessions d'infos

Scène locale





Les studios de répétition

Le dispositif «ECHO!»



### Accompagnement artistique et technique

Cet axe est imaginé dans l'optique de proposer à l'ensemble des musicien.nes (après un rendez-vous diagnostic) des solutions adaptées pour progresser et parfaire leur niveau. Développé avec des technicien.nes et musicien.nes conseils dans une logique de parcours, les professionnel.les sont à votre écoute pour vous aider à construire les accompagnements faits pour votre projet!

Pour optimiser vos connaissances et préparer au mieux l'élaboration de vos futures réalisations, vous pouvez coupler ces accompagnements artistiques et techniques avec nos propositions de stages, ateliers et formations.

### RENDEZ-VOUS DIAGNOSTIQUE



Afin de vous aider à choisir un accompagnement adapté, cette première prise de contact indispensable vous permettra de discuter de votre projet avec la responsable du pôle développement d'artiste et ainsi mieux définir vos objectifs de développement

Intervenant : Claire 7ins

Durée: 1h Tarif: Gratuit

#### LA SOURICIÈRE : PREMIERS **RÉGLAGES SUR SCÈNE**

Permettre groupe de au jouer son répertoire dans des conditions live et l'aider développer une conduite et de bons réflexes

Intervenant: La Souris Verte Lieu: le club de La Souris Verte

Durée : 3 heures Tarif: 21£/séance

#### ACCOMPAGNEMENT SONORE À LA RÉPÉTITION

Besoin d'un avis extérieur concret sur votre musique? Cette séance est indispensable pour vous aider dans la précision de votre esthétique sonore. Prise de conscience des arrangements, de la structure, de l'équilibre des sons et des instruments, mais aussi du travail des nuances, cet accompagnement saura faire la différence dans le respect absolu de votre esthétique artistique.

Intervenant: Musicien ne conseil

Lieu: studio de répétition

Durée: 3 heures Tarif: 45€/séance

#### COACHING VOCAL

Cette séance de 3h vous permettra de mieux connaître votre voix, d'appréhender votre respiration, ou encore de parfaire votre technique pour les plus avancé.es. Personnalisable selon votre niveau.

Intervenant : Musicien.ne conseil

Lieu : Studio de répétition

**Durée:** 3 heures **Tarif:** 45€/séance

#### COACHING +

Dernier niveau de l'accompagnement artistique et technique, réservé aux groupes semi-professionnels et professionnels.

#### COACHING SCÉNIQUE

Selon la demande et les besoins du projet musical (qui seront définis à l'avance), nous vous proposerons d'allier technique et aspect scénique pour optimiser votre prestation visuelle et sonore. Que cela soit par la pertinence de la set-list, ou pour une mise en situation réelle pour préparer une belle scène, cet accompagnement fera la différence lors de vos futurs concerts.

Intervenant : Technicien.ne conseil + musicien.ne conseil

Lieu: petite ou grande salle

**Durée :** 7 heures **Tarif :** 190€/séance

Cette séance d'accompagnement personnalisé s'attardera sur la mise en scène, le plan de feu mais aussi tout l'aspect sonore avec votre propre technicien.ne son et lumière.

Intervenant: Technicien.ne conseil + musicien.ne conseil

Lieu: petite ou grande salle

Durée : à définir en fonction des besoins

Tarif: en fonction du temps et des professionnels mobilisés



### LES ATELIERS, STAGES, FORMATIONS

Comme chaque année, la Souris Verte est soucieuse de son offre culturelle au niveau des pratiques amateurs. Le pôle développement d'artistes vous propose pour la saison 2024-2025, une palette variée de stages et ateliers programmés mais aussi à la carte.

Le conservatoire à ouvert à la rentrée 2023 un département Musiques Amplifiées en partenariat avec La Souris Verte. Toutes les infos sur le site Internet du Conservatoire Gautier d'Epinal

## À LA CARTE (sur demande)

contacts en fin de livret

#### MODULE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE SONORISATION BASIQUE

Ce module s'adresse aux professionnels, écoles de musiques, associations... qui souhaiteraient faire appel à un intervenant professionnel afin de les aider à exploiter le matériel dont dispose leur structure. Tant au niveau des réglages, du branchement et de l'enregistrement, selon leurs besoins.

Intervenant: Technicien.ne professionnel.le

public cible : Les professionnel.les, écoles de musique, associations...

Lieu: sur place
Durée: 1 journée

Tarif: 300 € la journée + frais de déplacement



#### STAGE ENREGISTREMENT DIY

Une journée aux studios de Thaon-les-Vosges avec un e professionnel.le qui vous fera découvrir l'enregistrement avec le logiciel libre Reaper pour pouvoir s'en servir à la maison! Prise en main du logiciel, maquettage et enregistrement, les stagiaires repartiront avec une maquette écoutable pour démarchage où préparation d'album (pré-démo).

Intervenant : Guillaume Gehin Lieu : Studios de Thaon-les-Vosges

**Durée:** 6 à 7h **Tarif:** 200 €

#### RÉDACTION D'UNE FICHE TECHNIQUE/RIDER

Vous avez besoin de rédiger votre fiche technique/rider ou souhaitez simplement avoir l'avis d'un professionnel sur la vôtre? Le directeur technique de la Souris Verte peut vous aider à créer ou améliorer ce document de travail qui peut faire toute la différence!

Intervenant: François-Xavier Rèbre

Lieu: La Souris Verte

**Durée :** 1h **Tarif :** Gratuit

#### COURS PARTICULIER DE M.A.O.

Venez perfectionner vos connaissances en MAO lors de sessions en cours particuliers dédiés aux utilisateurs de niveau moyen et avancé. Nous vous proposons lors de ces sessions d'affiner vos connaissances en MAO ou encore de travailler sur vos projets en cours (seul ou en groupe), nous plongerons plus en profondeur dans les méthodes de productions, la synthèse sonore, le mixage, la manipulation de l'audio ou encore les arrangements et la structure d'un morceau de musique électronique. Des clés pour vous aider à mener à bien vos projets!

Intervenant : Marin Héry Lieu : La Souris Verte

Durée: 4h Tarif: 75 €

inscriptions sur le site internet!

# Ateliers, stages, formations PROGRAMME 24/25

#### COMMENT FAIRE POUR AVOIR UN BON SON EN STUDIO DE RÉPÉTITION ?

Optimisez vos répétitions! Apprenez l'utilisation d'un système de sonorisation basique. Échangez sur le fonctionnement des studios automatisés, l'utilisation du backline, l'entretien et les réglages du matériel pour un bon équilibre sonore

Intervenant: Laurent Chartier

Tarif: Gratuit
Date: 21/09
Horaires: 11h>12h





#### LES BASES DE LA THÉORIE MUSICALE POUR APPRENDRE À (MIEUX) COMPOSER SES CHANSONS!

Venez découvrir les bases de la théorie musicale lors de 4 ateliers progressifs qui vous permettront de mieux appréhender votre univers musical.

Vous découvrirez comment créer des enchaînements d'accords et des mélodies cohérentes avec ceux-ci. Mise en pratique des notions abordées sur un clavier (possibilité d'amener son instrument pour celles et ceux qui pratiquent déjà)

Aucun prérequis n'est nécessaire pour assister à ces ateliers

Intervenant: Jonas Cordier

Tarif:5€

Dates: 05/10 | 09/11 | 23/11 | 07/12

Horaires: 14h>16h

Inscription sur tous les modules

#### DÉCOUVERTE DE LA M.A.O. : APPRENDS À TRAVAILLER AVEC LOGIC PRO ET ABLETONE LIVE

Découvrez les logiciels Logic Pro ou Ableton Live. Au programme : Les bases de la création d'un morceau de musique électronique avec l'utilisation de matériel home studio dédié, la pratique du séquenceur, les arrangements, les plugins ou encore les effets caractéristiques du genre.

Intervenant : Marin Héry Tarifs : 20 € | 16 €

Dates: 16/11 | 01/03 | 05/04

Horaires: 10h>17h



### AUTOUR DE LA VOIX!



# JE FAIS LE BILAN DE MA VOIX : POUR MIEUX COMPRENDRE SA VOIX ET MIEUX CHANTER !

Une journée pour faire le bilan de sa voix ? Rien de mieux pour comprendre sa voix et envisager sa palette de notes, faire le point sur ses besoins individuels, acquérir de la technique vocale pour progresser et mieux chanter!

Intervenant: Gérémie Delaître

**Tarif:** 20 € | 16 € **Date:** 23/11 **Horaire:** 10h>18h

#### PERFECTIONNEMENT VOCAL : UN ATELIER PERSONNALISÉ

En direction des chanteur.ses réguliers jusqu'à professionnel.les, tous types de chants (sauf lyrique), cette séance est un atelier personnalisé où l'intervenant s'adaptera à vos besoins par rapport à votre registre. Chaque stagiaire recevra des conseils individuels et des propositions pour progresser.

**Tarif:** 20 € | 16 € **Date:** 18/01 **Horaire:** 10h>18h

# TROUVER MON SON DE GUITARE ET DE BASSE : FAIRE LA DIFFÉRENCE ET CONSOLIDER MON IDENTITÉ SONORE

Comment trouver un son que j'aime?

Comment trouver le son pour faire ressortir la guitare ou la basse du mix? Comment se placer dans le spectre de fréquences par rapport aux autres purisions?

Quels effets utiliser pour avoir le son que je désire?

Quel genre d'instrument, quel genre d'ampli pour le son que j'aime ?

Si vous vous posez ce genre de questions, cet atelier est pour vous!

#### **SESSION GUITARE**

**Intervenant :** Shokaa **Tarif :** 20 € | 16 € **Date :** 23/11

**Horaire:** 14h>17h

#### **SESSION BASSE**

Intervenant: Marin Héry

**Tarif**: 20 € | 16 € **Date**: 18/01 **Horaire**: 14h>17h

# ATELIER MPC - BEATMAKING - POUR CRÉER TES PREMIÈRES PRODS!

Spécialisez-vous dans la création de beats! Les boucles instrumentales constituent la base rythmique des morceaux de rap. Cet atelier vous permettra de vous initier à cette pratique afin de créer vos premières prods (pour vous ou collaborer avec d'autres artistes). L'intervenant s'adaptera à vos envies et besoins selon vos esthétiques de prédilections. En somme les premiers conseils avisés nécessaires pour commencer dans le monde du beatmaking.

### Intervenant: Teddy Zair

Tarifs: 20 € | 16 € Date: 07/12 Horaires: 10h>17h



#### INITIATION À LA SOPHROLOGIE - POUR PRÉPARER LA SCÈNE SANS STRESS

La Sophrologie est une méthode basée sur la respiration, la concentration, la visualisation, qui permet d'agir sur le stress au quotidien, et de travailler sur le trac. Cet atelier vous propose une approche de cette technique dirigée vers la préparation à la scène

Intervenant: Julie Richard

Tarifs: 5 €
Dates: 07/12
Horaires: 10h>13h

#### ENREGISTREMENT EN MILIEU HOSTILE : PAS BESOIN D'ÊTRE UN PRO POUR ENREGISTRER UN TRUC PROPRE !

Cet atelier est fait pour vous transmettre les connaissances de base et les compétences pratiques nécessaires pour créer et gérer un home studio à moindre coût. Au programme : théorie, prise de son, introduction aux logiciels, technique d'écoute critique, analyse d'un mix et familiarisation aux techniques de mixage pour apprendre à se poser les bonnes questions. Parce que qualité ne rime pas forcément avec complexité!

Intervenant : Marc Voisin

**Tarifs:** 40 € | 32 € **Dates:** 11-12/01 **Horaires:** 10h>17h

#### LA COMPOSITION MÊME PAS PEUR!

Tout un programme pour qui souhaite approfondir ses connaissances, développer et diversifier ses compositions. Pour mieux comprendre ce que l'on joue, pourquoi on le fait et vous aider à composer plus efficacement! Sortir du lot et faire la différence, rien de plus simple avec ces ateliers théoriques et pratiques! (détails des séances sur le site internet, nécéssaire d'avoir quelques notions).

18/01 | Le monde tonal 1er niveau

01/02 L'univers modal

01/03 | Le monde tonal 2e niveau

15/03 | Mélodie et improvisation

Intervenant: Jonas Cordier

Tarif:5€

Horaire: 14h>16h

### LES ATELIERS DU BREAK THE ICE

#### **ATELIER BEATBOX**

Cet atelier propose une immersion ludique dans l'univers du beatbox. Les participants découvrent comment utiliser leur voix pour créer des rythmes, imiter des instruments et explorer différentes textures sonores.

> Atelier avec Emmanuel Heredia champion de France beatbox 2020

#### **ATELIER MPC**

Quoi de plus passionnant que d'arriver à jouer spontanément de la musique avec d'autres, sans forcément être expérimenté.es? L'atelier Machines avec Stephen est l'opportunité de jammer facilement à plusieurs sur différentes machines électroniques à disposition (boîtes-à-rythmes, synthétiseurs) et de modeler en live la matière sonore dans des styles futuristes (techno, house, breakbeat...)

**Intervenants:** POTSIKEI

**Tarifs:** 10 € | 8 € **Date:** 05/02

Horaires: 18h>22h

Les participants des deux ateliers se retrouveront pour un travail de création en commun

#### **FLAMMES SONORES**

Après une deuxième édition couronnée de succès, Flammes Sonores revient au mois d'avril avec un week-end toujours en mixité choisie. Des moments de partage entre temps d'échanges pour dégager des pistes d'action vers la parité. Programme détaillé à venir.

**Dates:** 26-27/04 **Tarifs:** 40 € | 32 €



# LES SESSIONS D'INFO l'entourage de l'artiste

# Le Booking DIY : construire ses outils et sa stratégie pour trouver des dates de concert

Cet atelier passera en revue les outils du booking (présentation, argumentation, kit promo, mailings...), et abordera les questions de stratégie de développement (selon la temporalité, la notoriété du projet, le style, etc.), de ciblage des recherches (typologies de lieux, interlocuteurs, évènements, réseaux...) et de communication, dans une approche collective et interactive.

Intervenant: Thomas Hanauer - Pandaroux

Tarifs: 20 € | 16 € Horaires: 10h>17h

# Introduction à la communication et aux réseaux sociaux, promouvoir sa musique sur les plateformes d'écoute

Cet atelier vise à doter les participants des compétences nécessaires pour développer une présence forte et durable sur les réseaux sociaux. Il vise à renforcer leur visibilité, à engager activement avec leurs audiences, et à maximiser l'efficacité de leurs investissements en communication. À l'issue de l'atelier, les participant es sauront comment gérer leur image sur les plateformes en ligne, comment prendre contact avec des curateurs et d'autres conseils pour mettre en avant leur musique et comment analyser les résultats.

Date: 25/01

Intervenante: Thomas Hanauer - Alexandre Pezet

Tarifs: 20 € | 16 € Horaires: 10h>17h

# scène kocake

### **OPEN MIC**

Libérez votre créativité, plongez au cœur de la culture urbaine.

Que vous soyez chanteur.se, rappeur. se ou slammeur.se, montez sur scène et révélez votre art devant d'autres passionné.es! Êtes-vous prêt.es à saisir le micro et à laisser votre empreinte sur cette scène?

Date: 12/10 Tarifs: Gratuit Horaire: 20h30



## CONCERT SCÈNE LOCALE

metal
Date:19/10
Tarifs:5€
Horaire:20h30





### LES STUDIOS DE RÉPÉTITION AUTOMATISÉS

Les studios sont ouverts à tous musicien·nes : seul·es ou en groupe, instrumentistes ou chanteur·euses, amateur·rices ou professionnel·les, dans une démarche d'accompagnement ou non.



#### TADIES

3 €/personne/h

7 €.

(à partir de 3 pers.)

#### FORFAITS | 26h

#### **HORAIRES:**

Thaon-Les-Vosges

L'inscription aux studios se fait en ligne via le formulaire disponible sur le site internet à l'adresse : https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/

Vous recevrez un mail de la part du régisseur studio vous indiquant la prise en compte de votre inscription et la marche à suivre. Après avoir suivi ses instructions, réservez votre studios en quelques clics!

## NEW

# LES STUDIOS AUTOMATISÉS!

Vous souhaitez bénéficier des studios automatisés et réserver du mardi au samedi de 14h à minuit à Épinal? Rien de plus simple! Lisez le règlement et l'ensemble des conditions à l'adresse :

https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/

Puis prenez rendez-vous avec le régisseur via cette adresse email: studio@agglo-epinal.fr

Studios d'Epinal 3 rue Victor Hugo

Studios de Thaon-les-Vosges 19 rue du Marché

Standard général: 03 29 65 59 92



# DISPOSITIF ECHO!

# UN SUIVI DE DEUX ANS POUR DÉVELOPPER SON PROJET ET ACQUÉRIR UNE AUTONOMIE

En proposant un véritable parcours personnalisé en fonction de leurs besoins, les artistes se verront entamer une démarche professionnalisante concrète. Ce dispositif s'étalant sur une période de deux ans permet une réelle mise en œuvre des acquis tout au long de cette durée et au-delà.

Le dispositif répond aux besoins des groupes par l'intermédiaire de plusieurs aspects : l'aspect artistique et technique, la formations, les ateliers, des rendez-vous de suivi par la chargée du développement d'artistes, les professionnel.les dispensant les sessions d'information.

Candidatures ouvertes du 17 juin au 10 août sur notre site internet!

Les personnes ressources du pôle développement d'artistes



#### **CLAIRE ZINS**

Responsable du pôle developpement d'artistes et des accompagnements. czins@lasourisverte-epinal.fr

### LAURENT CHARTIER

Responsable des studios. Formation musiciens amateurs. Ichartier@lasourisverte-epinal.fr

