



**LA SOURIS
VERTE**
SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

Pôle développement d'artistes 2025/2026

**ATELIERS • STAGES • FORMATIONS
ACCOMPAGNEMENTS • SCÈNE LOCALE**

PRESENTATION

Soucieuse de développer son projet de soutien au développement des artistes, des amateurs.ices aux professionnel.les, La Souris Verte, établissement de la Communauté d'Agglomération d'Epinal, a imaginé pour vous le pôle développement d'artistes. Né de l'envie de proposer un parcours instructif à la carte, incluant pratique et théorie sur les différents aspects essentiels d'un projet musical, Il comprend six axes spécifiques :

**L'accompagnement
artistique et technique**

**Les stages, ateliers,
formations,**

Les sessions d'infos

Scène locale

Les studios de répétition

Le dispositif «ECHO !»

ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

Cet axe est imaginé dans l'optique de proposer à l'ensemble des musicien.nes (après un rendez-vous diagnostic) des solutions adaptées pour progresser et parfaire leur niveau. Développé avec des technicien.nes et musicien.nes conseils dans une logique de parcours, les professionnel.les sont à votre écoute pour vous aider à construire les accompagnements faits pour votre projet !

Pour optimiser vos connaissances et préparer au mieux l'élaboration de vos futures réalisations, vous pouvez coupler ces accompagnements artistiques et techniques avec nos propositions de stages, ateliers et formations.

RENDEZ-VOUS DIAGNOSTIQUE

Afin de vous aider à choisir un accompagnement adapté, cette première prise de contact indispensable vous permettra de discuter de votre projet avec la responsable du pôle développement d'artiste et ainsi mieux définir vos objectifs de développement.

Intervenant : Claire Zins

Durée : 1h

Tarif : Gratuit

LA SOURICIÈRE : PREMIERS RÉGLAGES SUR SCÈNE

Permettre au groupe de jouer son répertoire dans des conditions live et l'aider à développer une bonne conduite et de bons réflexes.

Intervenant : La Souris Verte

Lieu : le club de La Souris Verte

Durée : 3 heures

Tarif : 30€/séance

ACCOMPAGNEMENT SONORE À LA RÉPÉTITION

Besoin d'un avis extérieur concret sur votre musique ? Cette séance est indispensable pour vous aider dans la précision de votre esthétique sonore. Prise de conscience des arrangements, de la structure, de l'équilibre des sons et des instruments, mais aussi du travail des nuances, cet accompagnement saura faire la différence dans le respect absolu de votre esthétique artistique.

Intervenant : Musicien.ne conseil

Lieu : studio de répétition

Durée : 3 heures

Tarif : 45€/séance

COACHING VOCAL

Cette séance de 3h vous permettra de mieux connaître votre voix, d'appréhender votre respiration, ou encore de parfaire votre technique pour les plus avancé.es. Personnalisable selon votre niveau.

Intervenant : Musicien.ne conseil

Lieu : Studio de répétition

Durée : 3 heures

Tarif : 45€/séance

COACHING +

Dernier niveau de l'accompagnement artistique et technique, réservé aux groupes semi-professionnels et professionnels.

Cette séance d'accompagnement personnalisée s'attardera sur la mise en scène, le plan de feu mais aussi tout l'aspect sonore avec votre propre technicien.ne son et lumière.

Intervenant : Technicien.ne conseil + musicien.ne conseil

Lieu : petite ou grande salle

Durée : à définir en fonction des besoins

Tarif : en fonction du temps et des professionnels mobilisés

COACHING SCÉNIQUE

Selon la demande et les besoins du projet musical (qui seront définis à l'avance), nous vous proposerons d'allier technique et aspect scénique pour optimiser votre prestation visuelle et sonore. Que cela soit par la pertinence de la set-list, ou pour une mise en situation réelle pour préparer une belle scène, cet accompagnement fera la différence lors de vos futurs concerts.

Intervenant : Technicien.ne conseil + musicien.ne conseil

Lieu : petite ou grande salle

Durée : 7 heures

Tarif : 190€/séance



LES ATELIERS, STAGES, FORMATIONS

Comme chaque année, la Souris Verte est soucieuse de son offre culturelle au niveau des pratiques amateurs. Le pôle développement d'artistes vous propose pour la saison 2024-2025, une palette variée de stages et ateliers programmés mais aussi disponible à la carte.

Le conservatoire à ouvert à la rentrée 2023 un département Musiques Amplifiées en partenariat avec La Souris Verte. Toutes les infos sont sur le site Internet du Conservatoire Gautier d'Épinal.

À LA CARTE (sur demande)

contacts en fin
de livret

MODULE THÉORIQUE ET PRATIQUE DE SONORISATION BASIQUE

Ce module s'adresse aux professionnel.les, écoles de musiques, associations... qui souhaiteraient faire appel à un.e intervenant.e professionnel.les afin de les aider à exploiter le matériel dont dispose leur structure. Tant au niveau des réglages, du branchement et de l'enregistrement, selon leurs besoins.

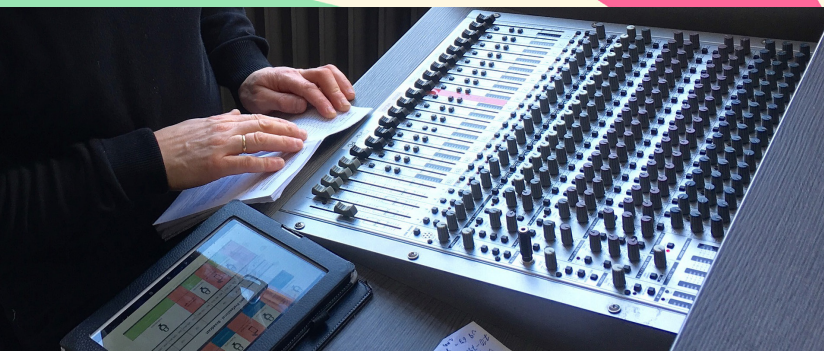
Intervenant : Technicien.ne professionnel.le

public cible : Les professionnel.les, écoles de musique, associations...

Lieu : sur place

Durée : 1 journée

Tarif : 300 € la journée + frais de déplacement



STAGE ENREGISTREMENT DIY

Une journée aux studios de Thaon-les-Vosges avec un.e professionnel.le qui vous fera découvrir l'enregistrement avec le logiciel libre Reaper pour pouvoir s'en servir à la maison ! Prise en main du logiciel, maquettage et enregistrement, les stagiaires repartiront avec une maquette écoutable pour démarchage où préparation d'album (pré-démo).

Intervenant : Technicien.ne professionnel.le

Lieu : Studios de Thaon-les-Vosges

Durée : 6 à 7h

Tarif : 200 €

RÉDACTION D'UNE FICHE TECHNIQUE/RIDER

Vous avez besoin de rédiger votre fiche technique/rider ou souhaitez simplement avoir l'avis d'un professionnel sur la vôtre ? Le directeur technique de la Souris Verte peut vous aider à créer ou améliorer ce document de travail qui peut faire toute la différence !

Intervenant : François-Xavier Rèbre

Lieu : La Souris Verte

Durée : 1h

Tarif : Gratuit

POINT SUR LA STRUCTURATION ET L'ADMIN'

Cet atelier propose aux musicien·nes porteurs·ses de projet un temps d'échange personnalisé avec l'administratrice de la structure. L'objectif est d'apporter un appui concret à la structuration de leur projet artistique : statuts, financement, partenariats, développement d'activité... Un rendez-vous sur mesure pour poser les bases administratives solides d'un projet musical professionnel.

Intervenant : Virginie Romedennes

Lieu : La Souris Verte

Durée : 1h

Tarif : Gratuit

Ateliers, stages, formations PROGRAMME 25/26

inscriptions sur le
site internet !

SOIRÉE PORTE OUVERTE DES STUDIOS !

La Souris Verte vous ouvre les portes de ses studios de répétition le temps d'une soirée conviviale et sans rendez-vous ! Que vous soyez musicien·ne régulier·ère ou nouvel·le arrivé·e, venez échanger autour de vos projets, rencontrer l'équipe du pôle développement d'artiste, poser vos questions ou simplement découvrir les lieux. Une belle occasion de partager un moment avec d'autres usagers et de faire le plein de conseils pour faire avancer votre projet.

Date : 25/09

Horaires : 18h

COMMENT FAIRE POUR AVOIR UN BON SON EN STUDIO DE RÉPÉTITION ?

Optimisez vos répétitions ! Apprenez l'utilisation d'un système de sonorisation basique. Échangez sur le fonctionnement des studios automatisés, l'utilisation du backline, l'entretien et les réglages du matériel pour un bon équilibre sonore.

Intervenant : Laurent Chartier

Tarif : Gratuit

Date : 25/09

Horaires : 18h>19h





MASTERCLASS BATTERIE AVEC ARNAUD VERRIER (ten56)

Reconnu pour sa puissance de jeu et sa précision redoutable, Arnaud Verrier, batteur du groupe metal ten56, propose une masterclass immersive autour de la batterie moderne. À travers des démonstrations techniques, des analyses de morceaux et des temps d'échange, il abordera les fondamentaux du jeu metal contemporain : gestion de la double pédale, dynamique, endurance, groove et musicalité dans un contexte à haute intensité.

Ouverte aux batteur.euses de niveau intermédiaire à avancé, cette masterclass offre une occasion unique de plonger dans l'univers professionnel d'un batteur.euse de scène et de studio, et de bénéficier de conseils concrets pour évoluer dans les musiques extrêmes.

Tarifs : 5 €

Dates : 27/09

Horaires : 18h>19h

DÉCOUVERTE DE LA M.A.O. : APPRENDS À TRAVAILLER AVEC LOGIC PRO ET ABLETON LIVE

Découvrez les logiciels Logic Pro ou Ableton Live. Au programme : Les bases de la création d'un morceau de musique électronique avec l'utilisation de matériel home studio dédié, la pratique du séquenceur, les arrangements, les plugins ou encore les effets caractéristiques du genre.

Intervenant : Marin Héry

Tarif : 20 € | 16 €

Date : 11/10

Horaires : 10h>17h

ATELIER GUITARE ET BASSE : TROUVER SON SON ET ENTRETIEN DE L'INSTRUMENT

À travers une approche à la fois pratique et introspective, cet atelier propose aux guitaristes de tous niveaux de partir à la recherche de leur propre son. Que vous soyez attiré.e par le twang vintage, les saturations rugueuses du rock, les nappes planantes ou les sons clairs et tranchants, nous analyserons ensemble ce qui vous touche dans le son des autres, pour mieux comprendre comment l'adapter à votre jeu et à votre univers. La question de l'entretien de l'instrument sera aussi abordé.

Intervenant : Julien Bouchard

Tarif : 20 € | 16 €

Date : 11/10

Horaires : 10h>13h





TRACER SA ROUTE : L'INDÉPENDANCE ARTISTIQUE AVEC MADEMOISELLE K

Figure emblématique du rock français, Mademoiselle K partagera son parcours d'artiste libre et engagée dans une discussion centrée sur l'indépendance musicale. De ses débuts en maison de disque à son choix de l'auto-production, elle reviendra sur les enjeux concrets de l'autonomie artistique en France : gestion de carrière, création libre, rapports avec l'industrie, et affirmation d'une voix singulière dans un paysage souvent normé.

Cet atelier s'adresse aux jeunes artistes, musiciennes et musiciens en quête de repères pour construire un projet à leur image, sans compromis. Un moment d'échange inspirant et sans langue de bois pour mieux comprendre ce que signifie "être indépendante" aujourd'hui dans la musique française.

Tarifs : Gratuit sur réservation

Dates : 12/12

Horaires : 18h>19h



SONORISATION EN MILIEU HOSTILE : FOCUS SUR LES MICROS

Vous êtes chanteur·se, musicien·ne, technicien·ne ou passionné·e de son et vous voulez mieux comprendre comment capter le son de manière efficace et adaptée à votre pratique ? Cet atelier est fait pour vous !

L'objectif : vous transmettre les bases essentielles pour choisir le bon micro en fonction de votre voix, de votre instrument et de vos besoins, et optimiser la qualité de vos prises de son, que ce soit en studio, en live ou en répétition.

Au programme :

- Découverte des différents types de micros (dynamique, statique, à ruban...) et de leurs usages,
- Comprendre comment les caractéristiques d'un micro influencent la captation sonore,
- Adapter son choix de micro à sa tessiture vocale ou à la source sonore à enregistrer,
- S'exercer à la prise de son dans différents contextes,
- Développer une écoute critique pour mieux analyser un enregistrement ou un mix,
- Poser les bonnes questions techniques pour faire des choix éclairés.

Un atelier pensé pour démystifier la technique et permettre à chacun·e de prendre confiance dans sa capacité à faire les bons choix son. Parce que mieux se connaître, c'est aussi mieux se faire entendre.

Intervenant : Marc Voisin

Tarif : 40 € | 32 €

Date : 17-18/01

Horaires : 10h>17h



ATELIER INITIATION AU DJING AVEC CLARENCE RISE

Vous êtes curieux-se de découvrir l'univers du mix, vous avez envie de comprendre comment fonctionne une platine DJ, ou vous souhaitez simplement apprendre à enchaîner vos morceaux avec style et cohérence ? Cet atelier est fait pour vous !

L'objectif : vous transmettre les bases du DJing numérique, vous familiariser avec le matériel professionnel (platines, table de mixage), et vous donner les clés pour commencer à mixer de manière fluide, créative et maîtrisée.

Au programme :

- Découverte des fonctions essentielles : pitch, cue, loops, hotcues, EQ, gain, crossfader,
- Premiers exercices pratiques : chargement de morceaux, beat-matching, transitions simples,
- Travail collectif et individuel autour du rythme, de l'écoute et de l'enchaînement,
- Initiation aux bases du son : fréquences, intensité, dangers auditifs et précautions à adopter,
- Focus transitions et construction de set : types de transitions, dynamique, textures, énergie,
- Introduction à Rekordbox : analyser la structure d'un morceau, préparer une clé USB,
- Pratique encadrée : mini-sets en conditions réelles et retours personnalisés.

Intervenant : Clarence Rise

Tarif : 20 € | 16 €

Date : 31/01

Horaires : 10h>17h



BOOSTE TA VOIX !

Lors de cet atelier, vous vivrez une journée complète dédiée à l'exploration et à l'approfondissement de votre voix chantée. Vous alternerez entre temps de transmission, exercices concrets et mises en application, le tout dans une ambiance bienveillante et dynamique.

10h – 12h : Comprendre et préparer sa voix

Respiration : pourquoi elle est centrale dans le chant, et comment la travailler pour plus de confort et de maîtrise.

Échauffement vocal : que faire, pourquoi, comment savoir si on le fait bien ?

Techniques vocales : à quoi servent-elles concrètement ? Quand deviennent-elles indispensables, et sur quels registres ? L'atelier propose des exemples concrets et des mises en pratique pour expérimenter directement.

14h – 17h : Pratique personnalisée et mise en situation

Tour de table sur les difficultés rencontrées (technique, souffle, justesse, puissance, etc.)

Travail vocal individuel à partir d'une chanson (ou deux), avec avant/après pour mesurer les progrès en temps réel.

Un atelier ouvert à tous niveaux, pour celles et ceux qui veulent approfondir leur rapport à la voix, progresser dans la bienveillance, et repartir avec des outils concrets pour leur pratique.

Intervenante : Laetitia Cupillard

Tarifs : 20 € | 16 €

Dates : 31/01

Horaires : 10h>17h

DÉCOUVERTE DE LA M.A.O. : APPRENDS À TRAVAILLER AVEC LOGIC PRO ET ABLETON LIVE

Découvrez les logiciels Logic Pro ou Ableton Live. Au programme : Les bases de la création d'un morceau de musique électronique avec l'utilisation de matériel home studio dédié, la pratique du séquenceur, les arrangements, les plugins ou encore les effets caractéristiques du genre.

Intervenant : Marin Héry

Tarif : 20 € | 16 €

Date : 31/01 - 28/03

Horaires : 10h>17h



ATELIER SYNTHÉTISEURS

Tu t'intéresses à comment marche un synthétiseur ou tu désires renforcer tes connaissances ? Cet atelier présente le synthétiseur et répondra aux questions que tu te poses sur la synthèse sonore !

Intervenant : Marin Héry

Tarif : 20 € | 16 €

Date : 04/04

Horaires : 10h>17h

LES SESSIONS D'INFOS 25/26

l'entourage de l'artiste

ET SI VOUS TRANSMETTIEZ VOTRE ART AUTREMENT ? L'ACTION CULTURELLE DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

Vous êtes artiste et vous aimez partager, échanger, transmettre ce que vous faites ? Et si l'action culturelle devenait un terrain d'expression à part entière ?

Olga Debout, responsable de l'Éducation Artistique et de la Médiation à La Souris Verte, vous propose une session d'info pour comprendre concrètement ce qu'est l'action culturelle, ce qu'elle peut vous apporter en tant qu'artiste, et comment vous pouvez y prendre part.

On parlera de façon simple et directe :

- De ce qu'est un projet d'action culturelle
- De co-construction, de rencontres humaines et de création partagée,
- Des publics avec lesquels travailler, des partenaires avec qui collaborer,
- De votre place d'artiste dans tout ça, et aussi... des financements possibles.

Que vous ayez déjà mis un pied dedans ou que vous découvriez totalement cette mission des scènes de musique actuelle, c'est le moment de venir poser vos questions, partager vos envies, et voir si ce terrain vous parle. Une occasion précieuse pour imaginer d'autres manières de vivre votre art.

Intervenante : Olga Debout

Tarif : Gratuit sur réservation

Date : 15/11

Horaires : 10h>17h

FOCUS MÉTIER : LES CONSEILS D'UN PROGRAMMATEUR DE SALLE DE CONCERT

Savoir présenter mon univers artistique, démarcher les bons contacts autour de soi, construire son planning de tournée... Autant d'étapes qui se révèlent indispensables pour mener à bien son projet musical en développement et élaborer la stratégie qui correspond. Mais comment s'y prendre ? Quels outils et astuces mobiliser ? Quels réseaux activer ?

Animée par Clément Mijadec (programmeur à L'Autre Canal), ce rendez-vous permettra de faire le point sur les bonnes pratiques pour structurer votre démarche de diffusion (relais, fichier de contacts, press kit, mailings...). Pensée comme un temps d'échange et de transmission, cette session s'adresse aux artistes émergent.es, développeur.euses d'artistes, structures associatives, labels indés. Avec un objectif : faire gagner du temps en partageant des conseils concrets, des retours d'expérience et une meilleure compréhension du secteur.

Intervenant : Clément Mijadec - Programmeur de L'Autre Canal

Tarif : Gratuit sur réservation

Date : 24/01

Horaires : 14h>17h



SCÈNE LOCALE



CONCERT SCÈNE LOCALE JULIEN BOUCHARD + PROKOP AND THE CLICK'N'COLLECTORS

pop-rock-folk

Date : 19/10

Tarifs : 5 €

Horaire : 20h30

OPEN MIC

Libérez votre créativité, plongez au cœur de la culture urbaine.

Que vous soyez chanteur.se, rappeur.se ou slammeur.se, montez sur scène et révélez votre art devant d'autres passionné.es ! Êtes-vous prêt.es à saisir le micro et à laisser votre empreinte sur cette scène ?

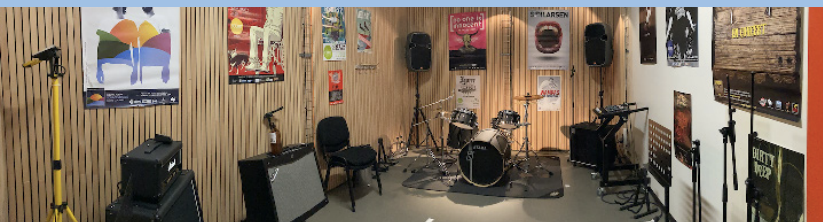
Date : 07/11

Tarifs : Gratuit

Horaire : 20h00

LES STUDIOS DE RÉPÉTITION AUTOMATISÉS

Les studios sont ouverts à tous musicien·nes :
seul·es ou en groupe, instrumentistes ou chanteur·euses,
amateur·rices ou professionnel·les, dans une démarche
d'accompagnement ou non.



TARIFS

3 €/personne/h
Solo et Duo

7 €

Tarif horaire groupe
(à partir de 3 pers.)

FORFAITS | 26h

150 € - groupe
130 € - duo
65 € - solo

HORAIRE :

Épinal (automatisé)
mardi au samedi
14h>00h

Thaon-Les-Vosges

Mercredi : 14h – 22h
Jeudi : 18h – 22h
Vendredi : 18h – 00h
Samedi : 14h – 18h

L'inscription aux studios se fait en ligne via le
formulaire disponible sur le site internet à l'adresse
: <https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/>
Vous recevrez un mail de la part du régisseur
studio vous indiquant la prise en compte de votre
inscription et la marche à suivre. Après avoir suivi
ses instructions, réservez votre studios en quelques
clics !

NEW !

LES STUDIOS AUTOMATISÉS !

Vous souhaitez bénéficier des studios automatisés et réserver du mardi au samedi de 14h à minuit à Épinal ? Rien de plus simple ! Lisez le règlement et l'ensemble des conditions à l'adresse :
<https://lasourisverte-epinal.fr/repeter/>
Puis prenez rendez-vous avec le régisseur via cette adresse email : studio@agglo-epinal.fr

Studios d'Épinal
3 rue Victor Hugo

Studios de Thaon-les-Vosges
19 rue du Marché

Standard général : 03 29 65 59 92

Email : studio@agglo-epinal.fr

DISPOSITIF ECHO !

C'EST REPARTI POUR UNE ANNÉE DE TRAVAIL AVEC LES LAURÉATS !

Deux univers différents et des objectifs communs. Les deux formations musicales lauréates du dispositif « ECHO ! 24/26 » ont beaucoup travaillé cette année à leur développement à la professionnalisation. De nouvelles surprises et de nouveaux défis à relever les attendent pour leur prochains douze mois de travail avec La Souris Verte ! Un nouvel appel à candidature pour la période 26/28 sera lancé été 2026.



Les personnes ressources du pôle développement d'artistes



CLAIRE ZINS

Responsable du pôle
développement d'artistes et
des accompagnements.
czins@lasourisverte-epinal.fr

LAURENT CHARTIER

Responsable des studios.
Formation musiciens amateurs.
lchartier@lasourisverte-epinal.fr



LA SOURIS VERTE
17 RUE DES ÉTATS-UNIS
88 000 ÉPINAL
03.29.96.59.92

www.lasourisverte-epinal.fr

COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
ÉPINAL

PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST
Grand
Est
Préfecture



VOIES

VOIES

sacem



Grabuge

mgen

ESN

MAGNUM

LEZARDS
CREATION